Organo Ufficiale della Unione Radiofonica Italiana.

Periodico Settimanale
Anno I. N. 27
18 Luglio 1925
C. Corr. Postale

Redaz. e Amministr. ROMA (13)
Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-06
Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino al 31 dicembre 1925 L. 25 - ESTERO: L. 50
Un numero separato Lire 1.50
id. Arretrato ,, 2.—

Lina Nobili

LINA NOBILI

Lina Nobili, la gentile artista che gli abbonati alle radio-trasmissioni della U. R. I. hanno avuto il modo di apprezzare, oltre che in vari concerti di stile elevato, nella selezione del *Rigoletto*, ha compiuto i suoi studi al Liceo Rossini di Pesaro, con l'illustre maestra Edvige Ghibaudo. Il suo debutto teatrale avvenne, nel 1920, al teatro Nazionale di Roma, ove ella si conquistò un bellissimo successo quale interprete dei *Pagliacci*. La signorina Nobili venne quindi scritturata al *Comunale* di Todi e al *Petruzzelli* di Bari, al *Municipale* di Piacenza, al *Duse* di Bologna ecc. Protagonista della *Francesca da Rimini*, del *Werther*, della *Wally* e del *Matrimonio segreto*, ella ha saputo attrarre su di sè vivamente l'attenzione del pubblico e della critica per le sue eminenti qualità di cantatrice dalla voce limpida e flessibile, nonchè per il suo giuoco scenico disinvolto ed aggraziato.

Recentemente, al *Quirino* di Roma, Lina Nobili ha interpretato la parte di « Colombina » nelle *Maschere* di Mascagni, facendone rilevare deliziosamente il carattere spiritoso e sarcastico.

Interferenze

La Società Radio Catalana, in seguito a richiesta della U. R. I., ha cortesemente comunicato di aver cambiato la lunghezza d'onda della sua Stazione di Barcellona portandola a m. 460 per eliminare l'interferenza recentemente lamentata con la Stazione di Roma.

Siamo sicuri che in tal modo l'inconveniente verrà completamente a cessare, e ne gradiremo conferma da quei nostri lettori che hanno scritto al riguardo all'Unione Radiofonica e al Radio Orario.

Apprezzamenti sulla stazione di Roma

Torino, 9 luglio 1925.
Via Cibrario, 71

Spett. Unione Radiofonica Italiana
ROMA

Vi faccio i miei complimenti per i bellissimi programmi trasmessi dalla vostra stazione i quali sono migliori di tutti quelli delle altre stazioni d'Europa, senza eccezione.

Intanto vi prego di autorizzarmi a trasportare il mio apparecchio nella mia Villa di Rivoli durante i tre mesi estivi « Luglio, Agosto e Settembre » non volendo privarmi questo svago serale.

Gradirò leggervi e frattanto distintamente vi saluto.

SILVIO FERRACINI.

Falerno, 8 luglio 1925.

Spett. Soc. An. U. R. I.,
ROMA.

Dovendo trasferire la famiglia per i tre mesi di Luglio, Agosto e Settembre in villeggiatura a Cannitello in provincia di Reggio, pregovi concedermi l'autorizzazione di poter trasferire il mio apparecchio radiofonico colà, per il suddetto periodo di tempo.

Colgo l'occasione per esprimervi la mia più viva ammirazione per i vostri magnifici programmi che ogni sera ricevo con grande intensità e chiarezza su di un'antenna tetrafilare di dodici metri.

Anche ieri sera, nella serata speciale di musica leggera, ha avuto campo di riaffermarsi la bontà delle vostre trasmissioni, specialmente nelle imitazioni del Cav. Uff. Ernesto Gelli, simpaticissimo, ricevute con la massima nitidezza.

Vi giunga gradito anche da questo lontano amatore, dalla Calabria, il plauso sincero ed i più vivi auguri.

Vi prego di gradire i miei più distinti saluti.

Ing. AROLDO ROMAGNOLI.

Milano, 10 luglio 1925.

Spett. Unione Radiofonica Italiana,
ROMA.

Poichè so essere gradito sempre alla U. R. I. qualunque voce di plauso che Le venga da chi ogni sera attende le « eteree onde di Roma » io penso che sia gradito anche questo mio tardo messaggio espistolare, direi quasi passatista.

Il concerto di ieri sera, Giovedì 9 Luglio, mi giunse perfettissimo e, con purezza di suono meravigliosa. Il Segreto di Susanna, fu gustato moltissimo e le voce della valente Soprano Sig.ra Maragliano e del potente Baritono Donarelli, uscendo dall'alto parlante SAFAR, avevano colorito, potenza ed espressione squisita. Potrà darsi che la ubicazione della mia antenna (26 metri) sia favorevole alla ricezione della U. R. I. di Roma, ma sta il fatto che la trasmissione era ottima. Mi auguro tra poco di poter dire altrettanto bene della U. R. I. Stazione di Milano, da tutti sospirata.

Con ossequio.

Ing. TONOLLI OLINTO
Via Santa Marta, 14

NOTIZIE RADIO

A Londra si è prodotta davanti al microfono di quella stazione una Signorina della Nuova Zelanda, la quale ha una voce maschia baritonale. Il pubblico ha potuto ascoltare canzoni cantate da essa, convinto che l'artista era un vero baritono.

A tutto il giorno 20 giugno scorso la pubblica colletta fatta per provvedere gli ospedali di apparati radiotelefonici riceventi per uso degli infermi, ha raggiunto la cifra di Lst. 14.000.

* * *

Il giornale inglese « Daily Graphic » organizzò alla fine dello scorso giugno un grande radioconcerto; e per aumentare l'interesse degli amatori, notificò che in tale concerto avrebbe cantato una esimia artista, la cui voce era ben nota al pubblico inglese, e della quale non si faceva il nome.

Si invitavano gli amatori a comunicare al giornale, dopo ascoltata la emissione, il nome dell'artista che, secondo loro, aveva cantato. Fu assegnato un premio di 5 sterline per ognuna delle prime dieci lettere che contenevano il nome esatto dell'artista.

* * *

Viene confermata una notizia, data altre volte, riguardante una affezione della pelle dell'orecchio causata dal lungo impiego del casco telefonico.

Le origini di tale malattia sono due: l'una dovuta alla costante pressione sulla cartilagine dell'orecchio che rende la pelle molto sensibile, mentre l'altra proviene dal materiale col quale è costruito il casco. Le custodie delle membrane telefoniche essendo di materiale non assorbente, impediscono la evaporazione normale; ma, a prescindere da ciò, un'altra causa concomitante risiede nello speciale materiale col quale tali custodie sono costruite.

Nei caschi più a buon mercato, tali custodie sono di composizione di fenolo e di formaldeide, che contengono creosoto. E questo materiale produce una irritazione della pelle. I caschi normali non danno tale disturbo, ma esiste sempre il fatto della pressione continua che non si può eliminare.

Si è tentato di porre rimedio a ciò costruendo i coperchi delle scatole portanti la membrana, con spugna di gomma, analoga a quella con cui è sospeso il microfono Marconi di una stazione radiodiffonditrice. Tale sistemazione, impregnata di liquido antisettico, pare dia buoni risultati.

* * *

La Corte di Appello di Berlino ha emesso decisioni di importanza grande per le Compagnie tedesche radiodiffonditrici.

In forza di tali decisioni sono state condannate la Compagnia radiodiffonditrice di Berlino e quella di Lipsia ad indennizzare due autori viventi, dei quali, in quelle stazioni, erano stati recitati alcuni brani di loro composizioni.

* * *

Nella seconda settimana di luglio verrà tenuta a Ginevra presso l'Ufficio Internazionale Radiofonico una Conferenza tra rappresentanti delle maggiori Compagnie radiodiffonditrici europee.

Una delle principali cose prese in esame sarà quella di giungere ad un mutuo accordo grazie al quale le stazioni radiodiffonditrici europee possono funzionare al massimo della loro efficacia senza che possano avvenire interferenze di alcun genere.

Pare che le riunioni termineranno il giorno 9.

* * *

Il Sig. Guglielmo Le Queux, Radio Ingegnere, uno dei più noti radiotecnici inglesi, Membro dell'Istituzione dei Radio Ingegneri, si trova da qualche tempo in Svizzera, ove esegue delle interessanti ricerche sulle radiotrasmissioni, allo scopo di constatare come avvengano le ricezioni delle principali stazioni emettenti europee sulle alte cime delle Alpi.

In una sua nota pubblicata a tale riguardo sul giornale inglese « Blackpool Gazette and Herald » del 18 giugno scorso, egli si esprime nel modo seguente:

« Ho inteso speciali trasmissioni dalle stazioni di Zurigo e di Roma in modo chiarissimo, trasmissioni notturne esclusivamente. La stazione di Oslo (Cristiania) è appena percettibile di giorno, ma di notte, sui ghiacciai e sulle nevi eterne, è straordinariamente forte. Egualmente può dirsi per le stazioni inglesi. Uno dei maggiori diletti nelle ricezioni di stazioni continentali è stato quello di ascoltare l'eccellente orchestra de l'Hôtel di Russia di Roma ».

* * *

E' stata ultimamente inaugurata nella città di Nuova York un'altra stazione radiodiffonditrice di proprietà del giornale « Radio News » di quella città. La nuova stazione è della potenza di 500 watt e funziona su di una lunghezza d'onda di m. 258,5. Il nominativo della stazione è W. R. N. Y.

Con l'avvento di tale stazione, le radiodiffonditrici di Nuova York sono giunte ora al numero di « sedici ».

* * *

La nuova stazione radiodiffonditrice spagnuola della Compagnia « Union Radio », inaugurata il 17 giugno scorso ,emettente su onda di m. 430, ha adottato come nominativo E. A. J. 7. Essa è identica alle stazioni radiodiffonditrici Marconi da 6 Kw. sistemate a Bruxelles, a Roma ed a Capo Town.

Le emissioni di tale stazione avvengono tra le ore 19 e le ore 21 dei giorni dispari del mese; mentre nei giorni pari avvengono tra le 23 e la « una » a. m.

Queste ore sono in Tempo Medio di Greenwich.

* * *

Il notissimo orologio della Torre di Westminster a Londra, i rintocchi della cui campana (Big Ben) sono familiari a tutti gli amatori, ha in sua prossimità un microfono con installazione permanente, allo scopo di trasmetterne il suono quando si voglia.

A tale scopo il microfono è avvolto in cotone e lana ed è racchiuso entro un pallone da « foot-ball ». Quest'ultimo è ermeticamente sigillato mediante una soluzione di gomma liquida, a scopo di proteggerlo contro le inclemenze atmosferiche alle quali esso è esposto, essendo situato nella Torre delle campane. Il pallone è sospeso ad una trave di ferro, approssimatamente a 5 metri di distanza, al disopra delle campane.

* * *

Un forte nucleo di amatori inglesi, ognuno dei quali risiede in una città ove è una stazione radiodiffonditrice, allo scopo di potere ogni tanto dedicarsi alle ricezioni di altre stazioni senza venire disturbati da quella presso la quale essi sono situati, ha avanzato alla Società Inglese delle Radiodiffusioni la seguente proposta: Ogni stazione venga chiusa una volta al mese ed i giorni di chiusura siano differenti per le varie stazioni.

In tale modo anche gli apparati non molto sintonici potranno eseguire ricezioni di stazioni lontane senza interferenze per parte della locale.

* * *

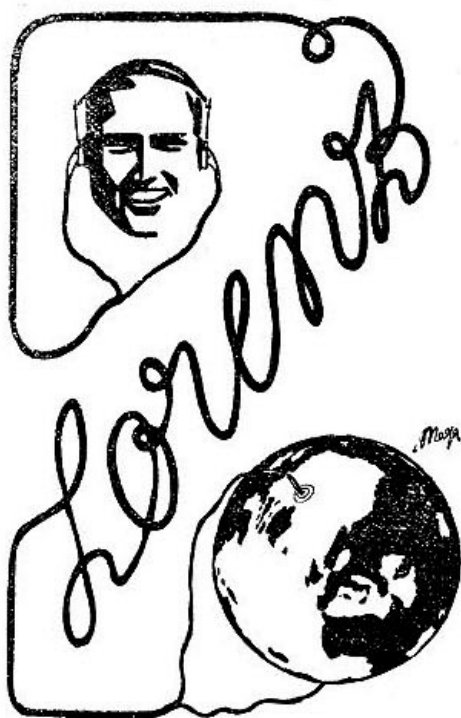
Il Principe di Galles trovavasi lo scorso giugno nel Sud Africa in visita in quel Dominion. Il giorno 23 di detto mese cadendo il suo 31° anniversario, esso è stato celebrato anche radiotelefonicamente affinchè gli giungessero gli auguri anche da lontanissime regioni dell'Impero. A tale scopo la stazione radiodiffonditrice americana di Pittsburg ha trasmesso uno speciale radioprogramma e sono stati pronunciati innanzi a quel microfono discorsi di omaggio per parte del Governatore Generale del Canadà e per parte dell'Ambasciatore Britannico a Washington.

* * *

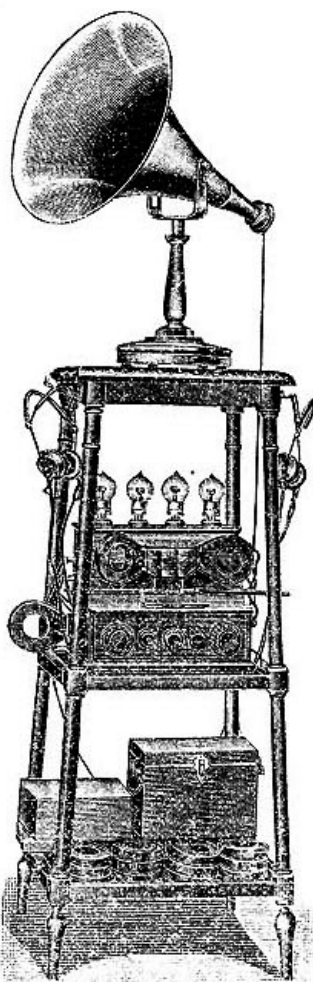
Un amatore dell'Australia del Sud è riuscito a comunicare in duplex con un amatore della Finlandia.

A proposito di Australia, si legge sui giornali di colà una interessante notizia relativa agli effetti della Radio sul consumo della lana, notizia contenuta in un brano di relazione ufficiale, che suona così: Le radiodiffusioni appassionano di giorno in giorno maggiormente il pubblico, gran parte del quale, trascorrendo giornalmente varie ore all'apparato ricevente, non le dedica agli sports come prima. Per tale motivo il consumo degli abiti è diminuito ed è diminuito di conseguenza il consumo della lana con la quale vengono tessute le stoffe.

Corrispondenza coi lettori

Ing. FRANCESCO MOTTI. - Napoli. — La ringraziamo vivamente delle Sue comunicazioni. In merito alle interferenze della stazione perturbatrice straniera avrà letto nel numero precedente del Radio Orario ed in altra parte di questo. Per il resto provvediamo.

Le voci del mondo con i ricevitori

LORENZ

Soc. It. Lorenz An. - Via Meravigli, 2 - Milano

Finalmente!! posso gustare i Radioconcerti grazie ad un

CATALOGHI E LISTINI
A RICHIESTA
UFFICIO MARCONI
Via Condotti, 11 - Roma (8)

G. Marconi

MARCA DEPOSITATA

APPARECCHI
MARCONI
ORIGINALI

AGENZIE IN TUTTA ITALIA

Marconifono

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Segnale d'inizio della trasmissione — Letture per i bambini.
17,30 — Notizie Stefani — Borsa.
17,40 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 20 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — « 10 minuti di Eperanto », lezione del Prof. Ermanno Filippi — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
MASSENET — Erodiade, *Preludio, danza e marcia sacra.*

Orchestra della U. R. I.

FRANCK — Preludio e corale.

Pianista Sig.na Rhea Tambroni.

GOUNOD — Faust, *Salve dimora.*
RAMEAU — Gavotta in re magg.

Tenore Sig. Franco Caselli.

CHAMINADE — Sérénade espagnole.

Violinista Sig.na Claudia Astrologo.

BERLIOZ — Dannazione di Faust. *Perduta è la mia pace.*
COQUANE — Hay luly, *Canzone.*

Soprano Sig.na Enza Messina.

SAINT-SAENS — Dejanira, *Preludio e corteggio del IV atto.*

Orchestra della U. R. I.

DEBUSSY — Children's Corner: *a)* Sérénade à la poupée; *b)* Cake Walk.

Pianista Sig.na Rhea Tambroni.

MASSENET — Werther, *Ah non mi ridestar.*
REYER — Sigurd. *O spirti custodi.*

Tenore Sig. Franco Caselli.

DEBUSSY — Primo tempo della sonata per violino e piano.

Violinista Sig.na Claudia Astrologo e pianista Sig.na Rhea Tambroni.

D'INDY — Lied maritime.
DEBUSSY — L'Enfant prodigue, *Air de Lia.*

Soprano Sig.na Enza Messina.

LALO — Le Roi d'Ys, *Fantasia.*

Orchestra della U. R. I.

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 21 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino Meteorologico.
21,15 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA:
SPIALEK — Bohémiens russes, *Ouverture.*

Orchestra della U. R. I.

X — Leggenda marina.
X — Bionda sirena.

Baritono Sig. Franco Soderini.

GREEGH — Notti algerine.
CALDARUSO — Tarantella siciliana.

Chitarra, Prof. B. Di Ponio.

LOMBARDO — Il Paese dei campanelli, *Luna tu. .* (Fox trott).

Soprano Varietè Sig.na Liana del Cadore.

MOZSKOWSKY — Danza spagnola.
RUBINSTEIN — Trot de cavalerie.
L'ECO DEL MONDO

Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.

Orchestra della U. R. I.

L'ultimo Arlecchino.
Il Corsaro.

Baritono Sig. Franco Soderini.

CANO — Jota.
ELECTRIC GIRL — Fox trott.

Chitarra Prof. Benedetto di Ponio.

RAMOS — Fox trott spagnolo.
CAMPILLO — Vaya Vais, *Canzone.*
ORDONEZ — Cielito lindo, *Canzone cilena.*

Soprano Varietè Sig.na Liana del Cadore.

Recitazioni dialettali del signor Enrico Durantini.
OFFENBACH — I racconti di Hoffmann, *Fantasia.*

Orchestra della U. R. I.

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 22 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

21,15 — GRANDE CONCERTO COL GENTILE CONCORSO DELLA SIGNORA SARA BLANCO SADUN — DEL COSTANZI DI ROMA.

ROSSINI — Guglielmo Tell, Sinfonia.

Orchestra della U. R. I.

CIMARA — Stornello.
DENZA — Occhi di fata.

Baritono Sig. Mario Girotti.

CHOPIN — Valzer in la bem. magg.
LISZT-PAGANINI — Studio da concerto n. 5.

Pianista Sig.na Ofelia Picucci.

PONCHIELLI — Gioconda — Monologo.
DONIZETTI — Lucia - Cruda funesta smania.

Baritono Sig. Mario Girotti.

TSCHAIKOWSKY — a) Chanson triste; b) Marcia slava.

Orchestra della U. R. I.

SAINT-SAENS — Sansone e Dalila; a) Aprile foriero; b) S'apre per te il mio cor.
VERDI — Don Carlos - Aria della Duchessa di Eboli.

Mezzo Soprano Signora Sara Blanco Sadun.

LAVALLÉE — Le papillon.
LISZT — La ronde des lutins.

Pianista Sig.na Ofelia Picucci.

Tre canzoni spagnole:
a) La jota dal Trust de los Tenorios.
b) La scarcelera.
c) La Trianeria.

Mezzo Soprano Signora Sara Blanco Sadun.

PUCCINI — Il Tabarro — Fantasia.

Orchestra della U. R. I.

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Giovedì 23 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
21,15 app. — SELEZIONE DELL'OPERA « THAIS » DI G. MASSENET.

ESECUTORI:

Thaïs — *Soprano Sig.ra Matilde Severi*
Atanaele — *Baritono Sig. Ugo Donarelli*

Nicia — *Tenore Sig. Vincenzo D'Alessandro*
Crobila — *Soprano Sig.na Lina Nobili*
Mirtale — *Mezzo Soprano Sig.na Isastella Caluzzi*
Albina » » » » »

Al piano il Maestro *Riccardo Santarelli*
Orchestra della Unione Radiofonica Italiana

Atto I° — Quadro I°: LA TEBAIDE
Fantasia — Orchestra
Aria e visione — Ataneale
Addio — Atanaele e Coro
Quadro II°: ALESSANDRIA
Grande aria — Atanaele
Scena duetto e quartetto — Atanaele-Nicia-Crobila-Mirtale
Entrata ed aria — Thaïs
Atto II° — Quadro I°: CASA DI THAIS
Aria dello specchio — Thaïs
Duetto — Thaïs-Atanaele
Meditazione — Violino e Orchestra
Quadro II°: DANZE — Orchestra
Atto III° — Quadro I°
Gran duetto — Thaïs-Atanaele
Addio — Atanaele
Intermezzo — Orchestra
Quadro II°: Il MONASTERO
Morte di Thaïs

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Venerdì 24 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
SPECIALITA' MEDICINALI.
Conferenza del Dr. Cav. Uff. Giovanni Pugliesi.
BEETHOVEN — Fidelio, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
VERDI — Traviata, *De' miei bollenti spiriti.*
PONCHIELLI — Gioconda, *Cielo e mar.*
Tenore Sig. Filippo Clementi.
HELLER — Tarantella.
SGAMBATI — Campane a festa.
Pianista Sig.na Maria Gilli Capone.
PUCCINI — Manon, *In quelle trine morbide.*
RESPIGHI — Bella porta di rubini.
Soprano Sig.ra Rosa Semprini Donati.
L'ECO DEL MONDO, divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.
WAGNER — Il mormorio della foresta (dal Sigfrido)
Orchestra della U. R. I.
BOITO — Mefistofele, *Giunto sul passo estremo.*
MEYERBEER — Africana, *O Paradiso.*
Tenore Sig. Filippo Clementi.
SCARLATTI — Pastorale e capriccio.
CHOPIN — Polonese III.
Pianista Sig.na Maria Gilli Capone.
MASCAGNI — Amico Fritz, *a) Son pochi fiori; b)* Romanza atto II°
Soprano Sig.ra Rosa Semprini Donati.
ZANDONAI — Conchita, *fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Sabato 25 Luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — 9ª Conferenza per la volgarizzazione dell'astronomia del prof. Giuseppe Scheible, membro della Società Astronomica di Francia.
21,15 — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
THOMAS — Mignon, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
VERDI — Rigoletto, *Ballata.*
PUCCINI — Fanciulla del West, *Or son sei mesi.*
Tenore Filippo Clementi.
VERACINI — Minuetto-Gavotta e Giga della Sonata in mi min.
Violinista Sig.na Claudia Astrologo.
PUCCINI — Butterfly, *Un bel di vedremo.*
DONIZETTI — Betly, *Aria.*
Soprano Sig.ra Semprini Donati.
MARTUCCI — Notturno.
GRIEG — Corteo Nuziale op. 19.
Orchestra della U. R. I.
MASCAGNI — Amico Fritz, *O amore, bella luce del core.*
VERDI — Aida, *Celeste Aida.*
Tenore Filippo Clementi.
PORPORA-CORTI — Aria.
KREISLER — Liebesfreud.
Violinista Sig.na Claudia Astrologo.
PUCCINI — Tosca, *Vissi d'arte.*
PONCHIELLI — I Promessi Sposi, *Aria di Lucia.*
Soprano Sig.na Semprini Donati.
PONCHIELLI — Il Figliuol prodigo, *Introduzione, coro e ballabile.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Domenica 26 Luglio 1925

10,30-11 — Segnale d'inizio della trasmissione — Musica religiosa vocale e strumentale.
13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
19 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.
21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino meteorologico.
21,15 app. — SPECIALE SELEZIONE DELL'OPERA «LA CARMEN» DI G. BIZET.
Protagonista la Sig.ra *Sara Blanco Sadun*
Don Josè — *Tenore Sig. Franco Caselli.*
Escamillo — *Baritono Sig. Ugo Donarelli.*
Micaela — *Soprano Sig.na Maria Caitani.*

Al piano il Maestro *Riccardo Santarelli*
Orchestra della Unione Radiofonica Italiana

Atto I. — Preludio — Orchestra
Habanera — Carmen
Duetto — Micaela-Don Josè
Seguidilla e Duetto — Carmen-Don Josè
Atto II. — Intermezzo - fantasia — Orchestra
Strofe del Toreador — Escamillo
Aria del Dragone d'Alcalà — Don Josè
Aria del Fiore — Don Josè
Gran duetto — Cormen-Don Josè
Atto III. — Aria delle Carte — Carmen
Aria — Micaela
Recitativo, duetto e finale — Don Josè-Escamillo
Atto IV. — Intermezzo. — Carmen-Escamillo
Duettino — Orchestra
Duetto finale — Carmen-Don Josè
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Lunedì 27 luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — «10 minuti di Esperanto» lezione del Prof. Ermanno Filippi — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
NICOLAI — Le vispe Comari di Windsor, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
TOSTI — Aprile.
Tenore Sig. Nardi Menotti Guido
CHOPIN — *a)* Berceuse; *b)* Scherzo in si min.
Pianista Sig.ra Manolita De Anduaga.
CHOPIN — Desiderio di fanciulla.
DEBUSSY — Les cloches.
M. Soprano Sig.na Luisa Castellazzi.

LALO — Andante della sinfonia spagnola.
SGAMBATI — Gavotta.
Orchestra della U. R. I.
GIORDANO — Andrea Chénier, *Lettura dei versi.*
BOITO — Mefistofele, *Giunto sul passo estremo.*
Tenore Sig. Nardi Menotti Guido
ALBENIZ — Seguidillas.
LISZT — Studio in re bem. magg.
Pianista Sig.ra Manolita De Anduaga.
BONACCORSI — Ninna nanna.
GASCO — Canto notturno.
M. Soprano Sig.na Luisa Castellazzi.
PUCCINI — La Rondine, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 28 luglio 1925

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
21,15 app. — SERATA SPECIALE DI MUSICA LEGGERA.
SUPPÈ — Cavalleria leggera, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
TIRINDELLI — Amore.
TOSTI — Oblio.
Soprano Sig.na Olga Favoino.
CANZONI POPOLARI.
Baritono Sig. Franco Soderini.
LEONCAVALLO — La Reginetta delle Rose, *Valzer.*
Orchestra della U. R. I.
« L'ECO DEL MONDO ».
Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.
RICCI — Nubi d'oro.
TOSTI — Ancora.
Soprano Sig.na Olga Favoino.
CANZONI POPOLARI.
Baritono Sig. Franco Soderini.
PIETRI — Acqua cheta, *Aria.*
LOMBARDO — Madame di Tebe, *Romanza.*
Varietè Sig.na Rina Tebe.
WAN WESTERHOUT — Ronde d'amour.
Orchestra della U. R. I.
BONAVOLONTA' — Sfinge.
LAMA — *a*) Cade la neve; *b*) Silenzio cantatore.
Varietè Sig.na Rina Tebe.
PIETRI — Addio giovinezza, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell' Europa Centrale

S F R - PARIGI (Radio Paris) - Lunghezza d'onda m. 1750 - Kw. 15OO

LUNEDI' 20 LUGLIO

12.30 Radio-concerto Lucien Paris: 1. R. Gomez: Alma Andaluza, Marcia; 2. F. Lehar-Letorey: Valse des libellules; 3. Raff: Cavatine, Solo di violino; 4. L. Halet: Dansez le schimmy, Fox trot; 5. F. Volpatti J.: Deux chansons italiennes; 6. Dunkler: Fileuse, Solo di violoncello; 7. M. Yvain: Ose Anna, Fox trot; 8. H. Mouton: Fête niponne, Divertissement; 9. Fourdrain: Pensée musicale; 10. Lederer: Poème hongrois, Solo di violino; 11. Morrisson-Oupdine: A l'ombre des tamaris; 12. E. Mario: Santa Lucia luntana; 13. César Cui: Berceuse, Solo di violoncello; 14. G. Williams: En caravane Fox trot; 15. G. Dupont-Mouton: Antar, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi d'apertura dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei Cambi e dei Valori — Corsi dei metalli — Corsi della Villetta — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Notizie Havas.
16,45 — Fine della trasmissione — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie mediche — Le lundi de l'Oeuvre.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi - Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Hâvas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto: Frammenti di « Petit Duc », operetta di Lecocq.
22 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 21 LUGLIO

12.30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. J. Loudet: Marche pimpante; 2. E. Mathé: Cueillons les roses, Valzer; 3. R. Hahn: Rêverie, Solo di violino; 4. A. Gauwin: Pastourette, Scherzo Idylle; 5. Christine: 2 frammenti de l'operetta « Dédé » (Dans la vie faut pas s'en faire, Fox trot; Et voilà comme, One step); 6. Hollmann: Le rouet, Solo di violoncello; 7. H. Parsons-Nat Sing: Arabian Rose, Fox trot; 8. H. Mouton: Tanit, Divertissement; 9. L. Mainguéneau: Ninon de Lenclos, Rigaudon; 10. Francoeur-Kreisler: Sicilienne, Solo di violino; 11. M. Yvain: Le Lis noir; 12. J. Porret: Pensée d'amour; 13. R. Jullien: Première Humoresque, Violoncello; 14. M. Hermite: C'est la mode aux cheveux courts; 15. L. Delibes-Alder: Coppelia, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13.50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16.30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei Cambi e dei Valori — Corsi dei metalli.
16,45 — Radio-jazz dal « The Famous Blue Jazz » de la Perruche. Violino solo: Marcel Falempin.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura e ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Notizie della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-Libris: Notizie letterarie.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto Jean Lorges.
22 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

12.30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. M. Belozi: Il carnevale di Nizza, Marcia; 2. Waldteufel: Jeunesse dorée, Valzer; 3. d'Ambrosio: Romance, Solo di violino; 4. Dick Stone: Russian Patrol; 5. R. Huguet: Le Rêve de Milonga, Tango; 6. Marc Markus: Mazurka, Solo di violoncello; 7. J. Kendis: When it's Night Time in Italie; 8. Mouton: Scènes Tunisiennes, Suite di orchestra; 9. E. Filippucci: Kermesse Villageoise; 10. Drla: Sérénade, Solo di violino; 11. Tschaikowsky-Salabert: Danse Russe; 12. Etchecopar: Radieux avril; 13. Corosio: Ritorna, Solo di violoncello; 14. Philip Braham-Salabert: Dancing Honeymoon, Fox trot; 15. Massenet-Alder: Sapho, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Notizie Havas.
16.45 — Fine della trasmissione — Il Radio concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie di agricoltura.
20.30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto: Frammenti di « Psyche », opera buffa di Ambroise Thomas.
22 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. R. Berville: Marcia degli As; 2. E. Waldteufel: Joie envolée, Valzer; 3. Fauré: Berceuse, Solo di violino; 4. M. Amiriam-Snoeck: Au bord du Danube; 5. Alfred Capri: Chant d'amour; 6. Popper: Arlequin, Solo di violoncello; 7. M. Hermite: Bijoux d'amour, Fox trot; 8. M. Yvain: Là Haut: Selezione; 9. John Urich: Scherzo; 10. Kreisler: Caprice viennois, Solo di violino; 11. Manière: Promenade par un clair matin; 12. Jean Mazot: Pour Micaela, Serenata; 13. Grieg: Solveig Song, Violoncello; 14. Dardany: La Sérénade Fox trot; 15. Messager-Delsaux: Véronique, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi di apertura dei Valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi della Villette.
16,45 — Radio-concerto per i bambini.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura degli ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Notizie della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-notizie in Esperanto — Radio-notizie dell'Ecran.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio-concerto dei Signori Neago e Lazarowski, e la loro orchestra.
22.30 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 24 LUGLIO

12.30 Radio-concerto « Une excursion dans les Pyrénées » — Presentazione Radiofonica dei Viaggi Duchemin.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13.50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Borsa di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Notizie Havas.
16.45 — Fine della trasmissione — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie teatrali del Radio Scenic.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20.45 — Radio-concerto del Sig. de Valmalette.
22 — Fine della trasmissione.

SABATO 25 LUGLIO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. H. De Bozi: L'union fait la force Marcia; 2. Waldteufel: Ma charmante, Valzer; 3. G. Fauré: a) Aurore, b) Les Berceaux, Solo di violino; 4. G. Aubry: Dancing Moon; 5. F. Volpatti: Ghabanera e Sevillana; 6. Schumann: Rêverie, Solo di violoncello; 7. M. Yvain: Pays de rêve, Fox trot; 8. Fonteille-Mouton: La Maison d'or, Suite giapponese; 9. P. Fauchey: Hymne aux fleurs; 10. Dittersdorf-Kreisler: Scherzo, Solo di violino; 11. C. Conrad: Margie, Fox trot; 12. De Mesquita-Auvray: Chanson de la Esmeralda; 13. Massenet: Interlude de Don Quichotte, Violoncello; 14. Christine: Due frammenti dell'operetta « Dédé » (Dede, Tango; Si j'avais su, Fox trot); 15. Wagner-Alder: Lohengrin, Trio.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Notizie religiose.
14,15 — Fine della trasmissione.
20,15 — Notizie Auto, Aero e Sports — Conferenza del dott. Gentil su « L'état actuel de la chirurgie et son avenir » Conferenza del Sig. Henry Carton, Ingegnere su « Les différents modes de chauffage domestique et d'usine ».
20.30 — Risultati delle corse — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas.

20,45 — Radio-concerto di gala del giornale « Le Matin » col concorso degli Artisti dei Teatri e Concerti di Parigi.

DOMENICA 26 LUGLIO

12,45 — Radio-concerto Lucien Paris, col concorso di M. Jean Lorges.

13,45 — Informazioni del mattino — Notizie Havas — Fine della trasmissione.

16,45 — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.

20,15 — Radio-concerto dei Sanfilisti — Ventunesima lezione di Esperanto del dott. Corret.

20,30 — Risultati delle corse — Notizie Havas e della Stampa.

20,45 — Radio-concerto.

22,30 — Fine della trasmissione.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 Kw. 0,500

DOMENICA 19 LUGLIO

21,15 — Concerto:

1. Bizet: L'Arlesiana, preludio; 2. Benjamin Godard: Valzer al chiaro di di Luna; 3. Dvoràk: Danza slava (violino); 4. Gounod: Faust, 2ª selezione del balletto; 5. Filippucci: Appassionato; 6. Halo: Intermezzo del concerto, per violoncello; 7. Bizet: Carmen, duetto e canzone; 8. Ganne: Danza profana; 9. Wienawsky: Romanza del concerto in re minore; 10. Fourdrain: Le Pays des coeurs; 11. Maréchal, Calendal.

LUNEDI' 20 LUGLIO

21,15 — Trasmissione del concerto del Radio-Paris.

MARTEDI' 21 LUGLIO

21,15 — Concerto:

1. Dorcine: La Reine muette; 2. Ganne: Mazurka d'amore; 3. Beethoven: Romanza in fa; 4. Verdi: Rigoletto, Selezione; 5. Gounod: Primavera; 6. Händel: Larghetto (violoncello); 7. Bizet: La Jolie Fille de Perth, serenata e danza; 8. Diaz: Benvenuto, arioso; 9. Couperin-Kreisler: Pavana e Canzone Luigi XIII; 10. Benjamin Godard: Nozze campestri; 11. Reyer: Marcia degli zingari.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

Conferenza del Sig. Houllevigne, professore alla Facoltà delle scienze di Marsiglia: Perchè è salato il mare?

GIOVEDI' 23 LUGLIO

21,15 — Concerto:

1. Fietter: La Monna, ouverture; 2. Tschaikowsky: Valzer dei fiori; 3. Kreisler: Tambourin chinois (violino); 4. Gounod: Romeo e Giulietta, selezione; 5. Déodat de Séverac: Phillis, rondò del 18. secolo; 6. Händel-Squire: Bourrée (violoncello); 7. Fourdrain: La Glaneuse, balletto; 8. Alexandre Georges: Cantico d'amore; 9. Dvoràk: Umoresca (violino); 10. Chaminade: Se fossi giardiniere; 11. Volpatti: Dan- Danza araba.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) - Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5,000

DOMENICA 19 LUGLIO

18,15-19,15 — Radio-concerto col concorso del dott. Pierre Vachet, Signorina Weingärtner, pianista, professoressa alla scuola superiore di musica, Germaine Dubourdoné, cantante, 1. premio del Conservatorio di Strassburg, Maddalena de Campoënia, violoncellista e del Sig. Maurice Dutheil, basso, cantante dei Grandi concerti di Lyon:

1. Discorso del dott. Vachet: Portatevi bene; 2. Chopin: 1ª ballata per pianoforte (Mary Weingärtner); 3. Meyerbeer, Roberto il Diavolo, aria (Maurice Dutheil); 4. Schumann: La sorgente (Maddalena de Campoënia); 5. Georges Hué: J'ai pleuré en rêve (Signorina Duboudorné); 6. Georges Hué: Notturno (Mary Weingärtner); 7. Claude Debussy: Pelleas e Melisenda, lettera di Ginevra; 8. Louis Aubert: Berceuse (violoncello); 9. André Caplet: La Croix douloureuse (Signorina Dubourdoné).

19,10 — Ultime notizie.

LUNEDI' 20 LUGLIO

18,15-19,15 — Radio concerto col concorso della Signora Yankowska, della Signora Chaumesnil e del Signor Gadenna pianista premiato al Conservatorio e del Sig. Laptow, consigliere:

1. Discorso del Sig. Laptow sulle Assicurazioni; 2. Melodie di Paderewski (Signora Yankowska); 3. Paderewski: composizione per violoncello; 4. Chopin: Melodie polacche e Mazurka; 5. Tschaikowsky: J'étais une petite herbe des champs; 6. Pezzi per violino (Signora Chaumesnil); 7. Rimsky-Korsakow: Aimant la rose.

19,10 — Ultime notizie.

MARTEDI' 21 LUGLIO

18,15-19,15 — Radio concerto col concorso del letterato Dermée, della Signora Jullien, della Signorina Viel artista drammatica, della violoncellista Signorina Campoënia, della pianista Chastel e del tenore Grosset:

1. Discorso del Sig. Dermée: I libri da leggere; 2. Gaillard: Sonata per violoncello (Signorina Campoënia); 3. Lully: Aria di Charon (cantante Sig. Grosset); 4. Baudelaire: Raccoglimento, poema (Signorina Viel); 5. Chopin: Berceuse (pianista Signora Chastel); 6. Huë: J'ai pleuré en rêve, melodia (Signora Jullien); 7. Pillois: Canzone triste (Signorina Campoënia, violoncellista); 8. Sully Prudhomme: Le cygne, (cantante Signorina Viel).

19,10 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

18,15-19,15 — Radio concerto col concorso dell'ing. Gouineau, della Signorina Winsback cantante, della pianista Velnard premiata al Conservatorio e il Trio vocale Coecilia, Signor Macon, Signorina Swilling, contralto:

1. Discorso sulla scienza vivente, del Sig. Gouineau; 2. Haëndel: Aria di Rinaldo; 3. Bach: Cantata della Pentecoste (Signorina Winsback); 4. Bach: Preludio e fuga in si bemolle minore (al piano Signora Velnard); 5. Schumann: Absence, Trio; 6. Schumann: Canzone di maggio, duetto; 7. Mozart: Il flauto magico (Trio Coecilia); 8. Daudrieu: I pifferi; 9. Scarlatti: Gigue en ut (al piano Signora Velnard); 10. Fauré: 3 melodie (Signorina Winsback); 11. D'Indy: La Posta, melodia; 12. Ibert: Il piccolo asino bianco (Signora Velnard); 13. Franck: Trio di Ruth; 14. Franck: Melodia; 15. Ropartz: Domenica (Trio Coecilia); 16. Debussy: Preludio (Signora Velnard).

19,10 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

18,15-19,15 — Radio concerto col concorso della cantante Semonnier, della pianista Kryzanowska, del flautista premiato dalla Scuola Superiore Mouflard, del pianista Gärena de Piedra e del Sig. Givelet vice presidente del Radio club di Francia:

1. Beethoven: Scherzo e finale della sonata Al Chiaro di Luna (Signorina Kryzanowska); 2. Schumann: Melodia (Signorina Lemonnier); 3. Schumann: Romanza per piano; 4. Sonata per flauto e piano (Signori Moufflard e De Piedra); 5. Bohm: Come la notte (Signorina Lemonnier, cantante); 6. Scarlatti: Pastorale per flauto (Sig. Moufflard); 7. Mendelssohn: L'addio (al piano Signorina Krysanowska); 8. Massenet: Aria di Lacrime di Werther (Signorina Lemonnier); 9. La settimana radiotelefonica (discorso del Sig. Givelet).

VENERDI' 24 LUGLIO

18,15-19,15 — Radio-concerto col concorso del Sig. Paul Dermée, letterato, delle Signorine Blanche Dufour cantante, Maddalena di Campoënia, violoncellista, Andrée Teyssonnière e Fevort, pianiste:

1. Discorso letterario del Signor Dermée; 2. Beethoven: Sonata appassionata; 3. Marin Marais: Sarabanda e minuetto; 4. Maurice Imbert: Melodie; 5. Gabriel Fauré: Melodie; 6. Rachmaninoff: A mon champ bien aimé; 7. Maurice Ravel: Sonatina, 1. movimento; 8. Debussy: Le canzoni di Bilitis; 9. Ronchini: Arioso; 10. Xavier Leroux: Il Nilo.

19 10 — Ultime notizie.

SABATO 25 LUGLIO

18.15-19,15 — Radio-concerto col concorso delle Signorine Teissier, Denise Herbrecht, arpista, Martine Barbillon, violinista e Susanna Dehay, cantante e Sig. Pierre Colin, pianista:

1. Discorso di Susanna Teissier sulla moda; 2. Chopin: Fantasia impromptu; 3. Raynaldo Hahn: Si mes vers avaient des ailes; 4. Canzone di Lolin per arpa; 5. Variazioni su di un tema di Corelli; 6. Koechlin: Si tu le veux; 7. Gabriel Pierre: Concerto per arpa; 8. Rachmaninoff: Preludio (Pierre Colin); 9. Canzone popolare russa (Denise Herbrecht).

19,10 — Ultime notizie.

F. P. T. T. PARIGI (P. T. T.) - Lunghezza d'onda m. 458 - Kw. 0,400

DOMENICA 19 LUGLIO

11 — Notizie radiotelefoniche del Grande Premio del Club Automobilistico di Francia (categoria delle vetture Sport) disputato sull'autodromo di Linas Montlhery.

20,30 — Conferenza del Sig. Larcher, direttore d'Insegnamento al Segretariato dell'Insegnamento tecnico: Un metodo di perfezionarsi nel suo mestiere.

Seguito delle notizie sulla corsa di velocità disputata a Linas-Montlhéry.

LUNEDI' 20 LUGLIO

20,30 — Cronaca scientifica: L'esame psicotecnico per il Reclutamento del personale; conferenza del dottore Fauconnier, psicologo alle Officine a Lampade ad incandescenza Philips.

21 — Radio-concerto dato col concorso delle Signorine L. Daville della Gaîté Lyrique, Reine Combes, premiata alla Scuola Superiore di Musica, Sig.ra Chrétien Courcel, i Signori Jean Winkopp, dell'Opéra Comique e Charles Naink:

1. M. Donay: Les souliers de noce (Le scarpe delle Nozze), opera buffa; 2. Pancia: Variazioni su un tema di Passini; 3. Samie: L'esiliato; 4. Donay: L'échanson du roi d'Yvetot.

MARTEDI' 21 LUGLIO

20 — Corso di lingua inglese per principianti, corso di perfezionamento e di letteratura inglese dai professori della Scuola Berlitz.

21 — Serata di gala offerta dall'Associazione Generale degli auditori della T. S. F. col concorso di Philips Radio, Signore Rolande Hibbert, dell'Opera Comique, Pellini, dell'Opera, i Signori René Prot, dei concerti Colonne, dell'orchestra sinfonica e della compagnia Alec Barthus:

Selezione di Erodiade, dramma lirico in 3 atti e 5 quadri di Massenet; Marcia sacra e danze sacre dall'orchestra sinfonica; Balletto dall'orchestra sinfonica.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

20,30 — Conferenza letteraria: « Il Libro all'Esposizione delle Arti Decorative »; « Il Padiglione delle Edizioni del Sig. Maximilien Gauthier.

21 — Radio-concerto dato col concorso della Signora Luisa Sauval, cantante, solista dei Concerti Colonne, Signora Alice de Gallaix, le Signorine Georgette Makepeace e Gilberte Wullens, violinista.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

20 — Serata per i bambini sotto la direzione del Sig. Gaston Lemonier, presidente della Lega per l'Educazione all'aria aperta:

1. Notizie bambinesche, aneddoti; 2. Il Gatto antifilista: a) innocente quiproquo; b) Doppiamente punito; 3. Le balancier humain; 4. Musica da ballo per bambini (orchestra Pathé); 5. Bagni di mare, bagni di sole; 6. Orchestra - Concorso musicale.

20,30 — Corso di Esperanto: Interrogazioni e risposte d'uno scolaro.

21 — Cronaca del cinema del Sig. Harlé — 14ª conferenza di Eugenio Jacob su Molière, la sua vita e le sue opere: Molière tira l'Avaro da Plauto (1668). Audizione delle principali scene dell'Avaro date col concorso delle Signorine Lucienne Mignon, Jane Préval, F. Lorival, i Signori Charles Frassin, Marcel Roma, Louis Brézé, Louis Charcoun e Alec Barthus.

VENERDI' 24 LUGLIO

20 — Conferenza letteraria del Sig. Larrousse: « A proposito dell'Esposizione delle Arti Decorative ».

20,30 — Cronaca teatrale del Sig. Emmanuele Glaser.

21 — Radio-concerto organizzato dalla « Renaissance Française » col concorso delle Signorine Marguerita Houteau e C. Adam, artiste drammatiche, Signorina Jeanne Ploix, pianista, Sig.ra Maligne Letessier, violinista, i Signori René Rungis, tenore, R. Lemesle, artista drammatico:

1. a) Bach: Preludio e Fuga in si bemolle maggiore; b) Scarlatti: Giga in sol maggiore; 2. Richepin: Les trois petits gueux; 3. Richepin: Les deux ménétriers; 4. Maurice Daras: Sommeil du printemps; 5. Gaston Sance: Madrigale.

SABATO 25 LUGLIO

20,30 — Conferenza del Sig. Jaques Neubauer: « La Lontra ».

21 — Nona seduta radio data col concorso delle Signore Bureau-Berthelot, solista dei concerti Colonne e Lamoureux, Sig.ra Susanna Nova, del teatro Sarah Bernhardt, Signora Maina Robur, Sig. Geo Derval dell'Odeon, e degli autori. — Emissione dei segnali Morse.

S B R - BRUXELLES (Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 265 - Kw. 1,500

DOMENICA 19 LUGLIO

20,30 — Concerto col concorso della Signora Serveruis Hauteket.

22 — Notizie della Stampa.

LUNEDI' 20 LUGLIO

20,15 — Selezione dell'operetta: « L'Oncle Mathurin » di H. Weyts, coll'intervento della Sig.ra Della, Signori Galli e Bracony.

21 — Cronaca attuale.

21,10 — Musica da ballo.

22 — Notizie della Stampa.

MARTEDI' 21 LUGLIO

17 — Concerto di musica belga.

18 — Notizie della Stampa.

20 — Conferenza del Sig. Jef Dillen, critico artistico: « La Storia della Pittura e della Scultura nel Belgio ».

20,15 — Concerto di compositori belghi, coll'intervento della Sig.ra Gabrielle Dorley.

21 — Cronaca attuale.

21,10 — Ripresa del concerto.

22 — Notizie della Stampa.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

20 — Conferenza del Sig. Louis Qievreux, letterato: « Lo Sport nella Letteratura ».

20,15 — Selezione dell'opera buffa: « Se io fossi Re » di Ad. Adam, col concorso della Sig.ra Dauphin, Signori Rubeau, Lefèvre e Bracony.

22 — Notizie della Stampa.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

17 — Matinée per i bambini sotto gli auspici della Croce Rossa Belga.

18 — Notizie della Stampa.

20,15 — Musica leggera.

21 — Cronaca attuale.

21,10 — Musica da ballo.

22 — Notizie della Stampa.

VENERDI' 24 LUGLIO

20 — Conferenza sulla letteratura francese del Sig. Rency: « Il Simbolismo ».

20,15 — Concerto dato dall'Armonia Reale degli Invalidi, sotto la presidenza d'onore di S. A. R. il Duca di Brabante, e diretto dal Sig. Volquenne, Sotto-capo di musica al 1° Reggimento dei Granatieri.

21 — Cronaca femminile.

21,15 — Ripresa del concerto.

22 — Notizie della Stampa.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Km. 1,500

DOMENICA 19 LUGLIO

9 — Solennità mattinale:

1. a) Rinck: Pater noster; b) Erdle: La croce del Calvario (coro); 2. a) I. A. Hasse: Andantino; b) Teleman: Minuetto (Marga Bandow, violino); 3. Discorso del Pastore Tombers; 4. K. E. Bach: Lob Gottes (coro).

15 — Scuola Hans Bredwo: Conferenza sulla coltura dei boschi.

17-18 — Recitazioni umoristiche delle poesie di Busch.

18-18,30 — La Radio-Orchestra diretta da Ferdy Kauffmann:

1. Eilenberg: In der Waldschmiede; 2. Translateur: a) Schlummerliedchen; b) Serenata; 3. Siede: Corteo delle bambole; 4. Morena: Onde radiofoniche, potpourri; 5. Blon: Sotto la bandiera vittoriosa, marcia.

19 — Conferenza di Ernst Engelbrecht: « Rivista criminale di Vienna e di Budapest ».

20,30 — Concerto diretto dal dott. Buschkötter:

1. Haydn: Sinfonia in re maggiore (Miracolo); 2. Mozart: Concerto per pianoforte in do maggiore (Allegro maestoso - Andante - Allegro vivace assai (Teofile Demetriescu, pianista); 3. Mendelssohn: Le Nozze di Camacho, ouverture; 4. Schubert: Sinfonia (la Radio-Orchestra).

22 — Notizie del giorno, segnale orario, bollettino meteorologico, Sport, Teatri, cinema.

LUNEDI' 20 LUGLIO

16,40 — Discorso per la padrona di casa.

17-18,30 — La Radio Orchestra:

1. Wittenberg: Deuma, marcia; 2. Weber: Rübezahl, ouverture; 3. Translateur: Vita a Vienna, valzer; 4. Wagner: Tannhäuser, fantasia; 5. Mascagni: Visione lirica; 6. Leuschner: Serenata; 7. Winterberg: Annalise von Dessau, viaggio di nozze; 8. Komzak: Potpourri; 9. Lindsay: Suleika, intermezzo arabo.

19 — Conferenza del dott. Meyer: La pelle sana e la pelle malata.

19,30 — Scuola Hans Bredow: Conferenza sulla Guerra dei 7 anni.

20,30 — Serata umoristica:

1. a) Fucik: Marcia fiorentina; b) Waldteufel: Valzer; c) Pressel: An der Weser, canzone; 2. a) Krome: So lang ich lebe, lebe ich für dich; b) Lehner: Im Mondenschein; c) Lincke: Leporello, Album (Willi Weiss, tenore); 3. Rennes: Canzoni per bambini olandesi (Ilse Noak); 4. a) Zeller: Il venditore d'uccelli, fantasia; b) Suppé: Dame di Picche (Club dei mandolini); 5. a) Brahms: Canzoni; b) Canzoni popolari di Cologna; 6. Meyer-Helmuth: Die Schönste von Allen ed altre canzoni (Willi Weiss, tenore).

Segue: Notizie del giorno, segnale orario, bollettino meteorologico, Sport Teatri e Cinema.
22,30 — Partita a scacchi.

MARTEDI' 21 LUGLIO

16,30 — Recitazioni umoristiche.
17-18,30 — La Radio Orchestra:
1. Derksen: Spirito di libertà, marcia; 2. Rossini: Bruschino, ouverture; 3. Strauss: Delirio, valzer; 4. Bizet: Carmen, fantasia; 5. Sarasate: a) Notturno; b) Tarantella; 6. Dvoràk: Due balli slavi; 7. Kalman: La moglietta olandese, potpourri; 8. Winterberg: Foxtrott.
19,30 — Scuola H. Bredow: Lezione di contabilità.
19,55 — Conferenza: « I pesci di mare in cucina ed in tavola ».
20,30 — Serata musicale:
1. Riccardo Strauss: a) Kornblumen; b) Mohn; c) Efeu (Agnes Lenbach, contralto); 2. Stefan Zweig: Prima avventura, recitazione; 3. Grieg: Sonota per violino e pianoforte n. 13 (Lento doloroso - Allegro vivace - Allegretto tranquillo - Allegretto animato (Ferry Roth, violino); 4. Riccardo Strauss: a) Befreit; b) Nacht; c) Traum durch die Dämmerung: d) Ich liebe dich (Agnes Lenbach).
Segue: Notizie del giorno, segnale orario, bollettino meteorologico, Sport, Teatri e Cinema.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

17-18,30 — Festa per i bambini.
19 — Conferenza del dott. Vageler: L'Abissinia moderna.
19,30 — Scuola Hans Bredow: Conferenza sulla psicologia di tutti i giorni.
19,55 — Conferenza sul latte.
20,30 — Concerto Schubert:
1. a) An die Musik; b) Erlafsee; c) Seligkeit (Maria Basca, cantante); 2. Canzoni di poesie di Goethe: a) Heiss mich nicht reden; b) Gretchen am Spinnrad; c) Der Musensohn; d) Liebhaber in allen Gestalten.
Segue: Notizie del giorno, segnale orario, bollettino meteorologico, Sport, Teatri e Cinema.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

17-18,30 — La Radio Orchestra:
1. Blon: Marcia; 2. Wallace: Maritana, ouverture; 3. Strauss: Canzoni d'amore, valzer; 4. Tschaikowsky: Eugenio Onegin, fantasia; 5. Grossmann: Lo spirito del Woiwoda, czardas; 6. Jessel: La sorte delle farfalle; 7. Lindsay: Potpourri di operette; 8. Siede: Ninetta, foxtrott.
19 — Conferenza del dott. Richter: « Lo spazzacamino e la Radiofonia ».
19,30 — Scuola Hans Bredow: Conferenza del dott. Sinner: « La tecnica italiana ».
20,30 — Quartetto Roth:
1. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto op. 12 (Adagio non troppo - Allegro - Canzonetta - Allegretto - Andante espressivo - Molto allegro e vivace); 2. Schumann: Quintetto per pianoforte (Allegro brillante - In modo d'una marcia - Scherzo - Allegro ma non troppo).
Segue: Notizie del giorno, segnale orario, bollettino meteorologico, Sport, Teatri e Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

VENERDI' 24 LUGLIO

16,40 — Discorso per la padrona di casa.
17-18,30 — La Radio-Orchestra:
1. Herzer: Hoch Heidecksburg, marcia; 2. Suppé: 10 ragazze e nessun marito; 3. Komzak: Sulla verde Narenta, valzer; 4. Urbach: Fantasia sugli Eroi Wagneriani; 5. Gounod: Faust, balletto; 6. Labitzki: Sogno; 7. Heykens: Rivista degli spiriti folletti; 8. Schubert-Berté: La casa delle 3 ragazze, potpourri.
19 — Scuola Hans Bredow: Conferenza sull'orticoltura.
19,30 — Conferenza geografica.
20,30 — Concerto orchestrale:
1. Goetz: Francesca da Rimini, ouverture; 2. Schubert-Liszt: Il viandante, fantasia (Prof. Weiss, pianista); 3. Volkmann: Serenata per violoncello (Ernst Wassing); 4. Strauss: Dolci pianti, romanza (E. Wassing); 5. Chabrier: Pastorale, suite.
Segue: Notizie del giorno, segnale orario, bollettino meteorologico, Sport Teatri e Cinema.

SABATO 25 LUGLIO

15,35 — Lettura di fiabe per i bambini.
17-17,45 — Recitazioni
17,45-18,30 — La Radio-Orchestra:
1. Liszt: 2 rapsodie ungheresi; 2. Ochs: Kommt ein Vogel geflogen......; 3. Fall: La Rosa di Stambul, potpourri; 4. Ehrlich: Foxtrott.
18,55 — Conferenza di Th. Kappstein: Un viaggio a Granada, Ronda, Gibraltar.
19,30 — Scuola H. Bredow: Lezione di Esperanto.
20,30 — Commedia: In der Laubenkolonie.
Segue: Notizie del giorno, segnale orario, bollettino meteorologico, Sport, Teatri e Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

AMBURGO m. 395 - BREMA m. 330 - HANNOVER m. 296 - Kw. 1.000

LUNEDI' 20 LUGLIO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Borsa.
16 — Servizi di navigazione e di aeronautica.
16,15 — Orchestra Norag, sonate classiche.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
18 — Hannover: Lettura di fiabe e musica per i bambini.
18 — Amburgo: Sonate di Mozart coll'intervento del pianista Erik Schonsee:
1. Sonata in do maggiore (Allegro. Andante. Rondò); 2. Sonata in do maggiore (Allegro con spirito. Andante quasi un poco adagio, Allegretto grazioso); 3. Sonata in la minore (Allegro maestoso Andante cantabile, Presto).
19 — Conferenza del dott. Rittershaus: L'anima della bestia.
19,45 — Mercato di frutta e di legumi.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Dott. Funk, l'ingegnere.
20,30 — Serata musicale coll'intervento del cantante B. Jackschtat:
1. Beethoven: Prometeo (Orchestra Norag); 2. Schubert: a) Der Zwerg. b) Erlkönig (B. Jachschtat): 3 Schumann: Romanza della 4ª sinfonia; 4. Brahms: Due canzoni; 5. Brahms: Sonata in la maggiore; 6. Ugo Wolf: Benedeit die selige Mutter, b) Königlich Gebet; 7. Franckenstein: Musica festiva; 8. Mahler: 2 canzoni; 9. Riccardo Strauss Marcia reale.
22,30 — Notizie sportive — Musica da ballo.

MARTEDI' 21 LUGLIO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
7 — Discorso giuridico.
12,15 — Bollettino Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Notizie di navigazione e di aeronautica.
16,15 — Recitazioni con accompagnamento musicale.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione (per Brema).
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Conferenza sulla tassazione.
18,25 — Conferenza di K. Siemers sulle città nordiche: Helgoland.
18,45 — Conferenza agricola.
19,30 — Conferenza del dott. Voigt: L'invasione dei muguets in America.
20,10 — Bollettino meteorologico.
20,15 — Die Beichte (La Confessione), opera mistica di Ferd. Hummel — Segue ouverture di Lortzing:
1. Ouverture festiva; 2. Ondina; 3. Zar und Zimmermann; 4. Wildschütz; 5. Waffenschmied — Musica da ballo — Notizie sportive.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di navigazione e di aeronautica.
16,15 — Hannover: Concerto Wagner:
1. Tannhäuser, Entrata dei convitati (Orchestra); 2. Canto di Wolfram: a) Blick ich umher, b) Canzone della Stella; 3. Rienzi, Introduzione e coro dei messaggi della pace; 4. Walkiria, Congedo di Wotano ed incantesimo del fuoco; 5. Tristano e Isotta, Preludio.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizi di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Le fiabe dello spirito folletto.
19 — Conferenza sugli usi e costumi dei germani antichi.
19,45 — Mercato di frutta e di legumi.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Conferenza del dott. Schnakenberg: I pesci possono sentire?
20,30 — « Alt Heidelberg », dramma popolare in 5 atti di Meyer-Förster.
Segue: Musica da ballo — Notizie sportive.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.

14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di navigazione e di aeronautica.
16,15 — Orchestra Norag.
17,05 — Trattenimento ad Amburgo.
17,20 — Cronaca giudiziaria di Brema e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
18 — Serata musicale:
1. Mustel: Abendstille (solo per armonium); 2. Schumann: Du bist wie eine Blume; 3. Reinhardt: Terzetto per armonium, violoncello e pianoforte); 4. Invocazione (armonium solo); 5. Squire: Berceuse (violoncello); 6. Beines: La tua canzone; 7. Galuppi: Adagio.
18,40 — Conferenza su viaggi e gite.
19 — Conferenza igienica.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Partita a scacchi.
20,45 — Concerto (Amburgo):
1. Mozart: Scherzo musicale; 2. Haydn: Serenata dal Quartetto per archi N. 5; 3. Mozart: Piccolo concerto notturno; 4. Beethoven: La rabbia per il soldo perduto; 5. Boccherini: Minuetto; 6. Leoncavallo: Serenata.
20,45 — (Hannover). Serata musicale. Un viaggio intorno al mondo:
1. Partenza da Hannover, marcia (orchestra); 2. Thoma: Auf der Elektrischen, lettura; 3. Gastaldon: a) Musica proibita, b) Serenata: 4. Strauss: Valzer, Canzoni; 5. Kalmàn: a) La principessa della Czardas, fantasia, b) Der Tartar, lettura; 6. Gauvin: Suite turca; 7. Leuschner: Fantasia russa; 8. Puccini: Madàma Butterfly, fantasia; 9. Lubbe: Canzoni americane; 10. Morena: Le Belle di Siviglia; 11. Marcia.
20,45 — Brema: Musica leggera. Ballabili — Musica leggera.

VENERDI' 24 LUGLIO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
7 — Discorso giuridico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di navigazione e di aeronautica.
16,15 — Musica da camera.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Recitazioni e musica (Amburgo).
18 — (Brema) Lettura e musica per i bambini.
18 — (Hannover) Recitazioni e musica.
18,55 — Conferenza sul latte.
19,45 — Mercato di frutta e di legumi.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Conferenza sugli alberi ed i fiori
20,30 — Serata popolare: Balli popolari e recitazioni dialettali — Musica da ballo — Notizie sportive.

SABATO 25 LUGLIO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Notizie agricole.
6,50 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizi di navigazione e di aeronautica.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,10 — Notizie agricole e Borsa.
15,30 — Rivista di libri.
16 — Conferenza sullo sviluppo delle lingue.
16,30 — Conferenza su diritti commerciali.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Recitazioni dialettali (Hannover).
18 — Orchestra Norag.
18,55 — Discorso giuridico.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Concerto Fetras diretto dall'autore:
1. Festa dei fiori, ouverture; 2. Eugenio Onegin, fantasia; 3. Potpourri; 4. Balli tirolesi; 5. Marcia; 6. Fantasia sulla Boemia; 7. Carmen, quadriglia; 8. Violette, Valzer; 9. Ländler; 10. Linguaggio rafiofonico, polka; 11. Chiaro di Luna; 12. Foxtrott; 13 e 14. Valzer. Musica da ballo — Notizie sportive.

DOMENICA 26 LUGLIO

7,25 — Segnale orario.
7,30 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
8 — Ultimi dispacci — Rassegna settimanale.
8,30 — Problemi agricoli.
8,45 — Informazioni.
9,15 — Concerto Haydn:
1. Sinfonia N. 3 (Orchestra); 2. a) Gebet zu Gott, b) Ermunterung (Clara Voss, cantante); 3. Abschied: Sinfonie.
13,15 — Orchestra Norag.
14,30 — Partita a scacchi.
15,15 — Corso di Esperanto.
16 — Orchestra Norag.
17,40 — Musica nordica:
1. Fredericksen: Suite scandinava; 2. Grieg: Peer Gynt, suite I; 3. Grieg: Peer Gynt, suite II; 4. Wesslander: Suite svedese.
19 — Conferenza di Leonard Woolley di Filadelfia: La casa 5000 anni fa (Das Berghaus von Ur).
19.35 — Notizie sportive.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Concerto sinfonico:
1. Mozart: Il Flauto Magico, ouverture; 2. Mozart: Giove, sinfonia in do maggiore; 3. Schubert: Rosmunda, ouverture; 4. Schubert: Sinfonia incompleta; 5. Beethoven: 1ª frase della 4ª sinfonia; 6. Beethoven: Egmont, ouverture.
Musica da ballo — Notizie sportive.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,500

DOMENICA 19 LUGLIO

12 — Conferenza storica: «Josef von Görres».
12,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico.
16-16,30 — Lettura di fiabe per i bambini
17 — Rappresentazione teatrale: «Ifigenia in Tauris», dramma di Goethe.
19-19,30 — Conferenza di Ulrich Guttmann: «Gite in Slesia».
20 — Serata musicale:
1. Ascher: Marcia viennese; 2. Gade: Ossian, melodie (orchestra); 3. Schubert: a) Gefrorne Tränen; b) Der Lindenbaum; c) Aufenthalt (F. Trostorff, tenore); 4. Inel: Suite nordica; 5. Kalmàn: La Principessa della Czardas, fantasia (orchestra); 6. a) Brahms: 2 canzoni; b) Wagner: Sogni (F. Trostorff, tenore); 7. a) Strauss: Il cavaliere delle Rose, valzer; b) Beethoven: Marcia turca; 8. Mascagni: Cavalleria Rusticana, intermezzo; 9. Nedbal: Sangue polacco, fantasia; 10. Strauss: Valzer; 11. Kral: Marcia.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e dello Sport.

LUNEDI' 20 LUGLIO

11,15 — Servizio agricolo, Bollettino meteorologico.
12,55 — Segnale oraiio di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e notizie agricole.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra:
1. Jessel: Vom Fels zum Meer, marcia; 2. Kuhlau: Erlenhügel, ouverture; 3. Massenet: Erodiade, melodie; 4. Beethoven: Larghetto della 2ª sinfonia; 5. Dvoràk: Balli slavi; 6. Esteban-Marti: Menzogne, valzer lento; 7. Sauber: Potpourri; 8. Loeser: Apachenliebe, shimmy; 9. Moleti: La Furlana Italiana, danza antica del Friuli; 10. Offenbach: Il ritorno di Ulisse, melodie.
19-19,30 — Conferenza geografica.
19,30-20,15 — Lezione di corrispondenza inglese.
20,30 — Concerto del pianista dott. Dohrn:
1. Bach: Fantasia e Fuga; 2. Mozart: Sonata n. 333 (allegro - andante cantabile - allegretto grazioso); 3. Beethoven: Sonata in mi maggiore (vivace, ma non troppo - Prestissimo - Andante con variazioni); 4. Brahms: a) Intermezzo in la magg.; b) Intermezzo in mi minore; c) Ballata in re minore.
22 — Recitazioni con accompagnamento di pianoforte: Schiller: Cassandra, Das Eleusische Fest.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e dello Sport.

MARTEDI' 21 LUGLIO

11,15 — Bollettino meteorologico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico, servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18,30 — La Radio Orchestra:
1. Rode: Marcia del Cacciatore; 2. Gumbert: L'arte di farsi amare, ouverture; 3. Wienawsky: Romanza dal concerto per violino in re minore; 4. Sommer: Suite slava; 5. Keler-Bela: La caccia alle farfalle, balletto; 6. Ward: Ballo delle Marionette, boston; 7. Loraine: Salomè, intermezzo; 8. Brinkmann: Metropoliana, potpourri; 9. Esslinger: Sulle onde, valzer; 10. Botsford: Two Step.
19-19,30 — Conferenza sugli apparecchi radiofonici.
19,30-20 — Scuola Hans Bredow: Conferenza sul pittore Schwind.
22-23 — Musica da ballo.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e dello Sport.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

11,15 — Bollettino meteorologico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra:
1. E. d'Albert: Tiefland, melodie; 2. Haydn: Andante della 6ª sinfonia; 3. Liszt: Rapsodia ungherese; 4. Moskowsky: Minuetto; 5. Schönbaumfeld;

La milionaria, valzer; 6. Krome: Serenata.
18,05 — Consigli per la padrona di casa.
19-19,30 — Conferenza di Anselm Nohl.
19,30-20 — Scuola H. Bredow: Lezione di contabilità.
20,30 — Recitazioni e canzoni umoristiche.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e dello Sport.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

11,15 — Servizio agricolo, Bollettino meteorologico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra:
1. Zeitlberger: The black Gentlemen, marcia; 2. Balfe: La Zingara, ouverture; 3. Gounod: Il Tributo di Zamora, fantasia; 4. Haydn: Prima parte e minuetto dalla sinfonia in do minore; 5. Liszt: Rapsodia ungherese; 6. Eilert: Valzer-intermezzo; 7. Stölz: Mädi, la mia dolce, canzonetta; 8. Whitney: The Mosquitos Parade; 9. Waldteufel: Da te, valzer; 10. Messager: La lotteria della sposa, entréacte; 11. Uhl: Potpourri viennese.
Nell'intervallo: Notizie sportive.
19-19,30 — Conferenza del Prof. Gössler: «L'età del genere umano».
19,30-20,15 — Lezione di italiano.
20,30 — Concerto:
1. Bach: Ciacona dalla Partita in re minore (F. Schmitt, violino); 2. Kreutzer: a) Waldeslied; b) In der Ferne; c) Schumann: Auf einer Burg; d) Auf dem Rhein; 3. Andreae: Sonata in re maggiore per pianoforte e violino; 4. Loewe: 4 canzoni (K. Bekker, basso); 5. Suk: 4 pezzi per violino e pianoforte (Quasi ballata - Appassionato - Un poco triste - Burlesca).
22-23 — Musica da ballo.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e dello Sport.

VENERDI' 24 LUGLIO

11,15 — Servizio agricolo, Bollettino meteorologico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra:
1. Herzer: Hoch Heidecksburg, marcia; 2. Urbach: Fantasia; 3. Oscheit: Fiore di Prateria, intermezzo; 4. Strauss: Sogno di un valzer, melodie; 5. Jessel: Il Miracolo delle rose, leggenda; 6. Benatzky: Amore nella Neve, valzer; 7. Collwon: One Step.
18,05 — Consigli per la padrona di casa.
19-19,30 — Conferenza popolare sulla psicologia.
19,30-20 — Lettura della storia di Breslavia.
20,30 — Commedie di Courteline:
1. La guardia inesorabile; 2. Signor Baden; 3. Allo sportello della Posta.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e dello Sport.

SABATO 25 LUGLIO

11,15 — Servizio agricolo, Bollettino meteorologico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della stampa.
15,30 — 1° bollettino dei prezzi agricoli.
15 — 2° bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio Orchestra:
1. Strauss: Il fazzoletto della Regina, ouverture; 2. Mozart: Don Giovanni, fantasia; 3. Mascagni: Amico Fritz, intermezzo; 4. Lubbe: Valzer erotico; 5. Eulenburg: Le canzoni delle rose; 6. Thiele: Potpourri; 7. Raymond: Fox trott.
18-18,30 — Partita a scacchi.
19-19,30 — Scuola H. Bredow: Lezione di stenografia.
19,30-20 — Conferenza di Leo Fiedler: «L'uomo e la luce».
20,30 — Serata Andersen: Discorso introduttivo e lettura di leggende.
Segue: La Radio Orchestra:
1. Mozart: Piccolo concerto notturno; 2. Fucik: Serenata malinconica; 3. Gaune: Serenata pizzicata; 4. Gebhardt: Serenata di Rio; 5. Acona: Serenata gioiosa.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e dello Sport.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 - Kw. 1,000

DOMENICA 19 LUGLIO

8-9 — Solennità mattinale: Canti sacri e discorso del Pastore.
16-17 — Lettura di fiabe per i bambini.
17-18 — La Radio Orchestra: Musica di Carlo Zeller.
19-20 — Lettura di racconti medioevali.
20-20,30 — Conferenza su «Venezia».
20,30 — Serata musicale:
1. Jean Wiéner: Sonata della sincope; 2. Lettura umoristica moderna; 3. Paul Hindemith: Ragtime per pianoforte; 4. Canzoni; 5. Zez Confrey: Kitten on the keys.
Segue: Notizie del giorno, Bollettino meteorologico. Sport.

LUNEDI' 20 LUGLIO

10,45 — Servizio agricolo.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole, mercato metalli e cotone — Borsa e Valuta — Prezzi del bestiame.
16.20 — Informazioni.
16,25 — Notizie agricole.
16,30-18 — La Radio Orchestra:
Mozart: 1. Idomeneo, ouverture; 2. Aria; 3. Balletto; 4. Il Ratto dal Serraglio, ouverture; 5. Aria; 6. La giardiniera per amore, ouverture; 7. Aria; 8. Così fan tutte, ouverture; 9. Aria; 10. Le Nozze di Figaro, fantasia.
18 — Notizie agricole — Mercato metalli — Corsi del grano, delle pelli, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: «Michael Kohlhaas».
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Conferenza sulla tecnica radiofonica.
19,30-20 — Consigli per i viaggiatori in Italia.
20-20,30 — Corso di Stenografia.
20,30-21,30 — Trasmissione da Cassel.
21,30 — Notizie del giorno, bollettino meteorologico.
21,45 — Notizie sportive — Discorso per la padrona di casa.
22-23 — Commediola: «Ein gebildeter Hausknecht».

MARTEDI' 21 LUGLIO

10,45 — Corso del cotone e dei metalli.
12 — Informazioni.
12-13 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo, mercato metalli, cotone — Valuta e Borsa.
16,15 — Notizie industriali e commerciali.
16,20 — Informazioni.
16,30-18 — La Radio Orchestra, musica leggera.
18 — Mercato metalli, grano, pelli, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: «Soll und Haben».
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Rivista di libri moderni.
19,30-20 — Scuola H. Bredow: Conferenza sulle «Imprese germaniche».
20,30 — «La bella Galatea», Opera buffa di F. v. Suppé.
Segue: «Fritzchen und Lieschen», commedia musicale di Offenbach — Notizie del giorno, bollettino meteorologico - Sport.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

10,45 — Corsi del cotone e dei metalli.
12 — Informazioni.
16,25 — Notizie agricole.
16,30-18 — Concerto Wagner:
1. Marcia imperiale; 2. Ouverture; 3. Albumblatt; 4. Cinque canzoni per soprano; 5. Sigfrido, idillio; 9. Albumblatt in do magg.; 7. Marcia.
18 — Corsi dei metalli, del grano, pelli, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-19 — Lettura di fiabe per i bambini.
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Conferenza: Gite attraverso la Svizzera.
19,30-20 — Scuola Hans Bredow: Conferenza del dott. Naumann: «Drammi popolari».
20,30-21,30 — Concerto di Flauto:
1. C. Ph. E. Bach: Sonata in la maggiore par flauto solo; 2. Händel: Terzetto per flauto, violoncello e cembalo; 3. Mozart: Quartetto per flauto ed archi; 4. Jarnach: Sonatina per flauto e pianoforte.
21,30 — Notizie e bollettino meteorologico — Bollettino Sport — Discorso per la padrona di casa.
22-23 — Canzoni popolari.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

10,45 — Corsi del cotone e dei metalli.
12 — Informazioni.
12-13 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole, mercato metalli, cotone — Borsa e Valuta.
16.15 — Notizie commerciali ed industriali.
16,30 — Informazioni.
18 — Mercato metalli, grano, pelli, pellicce, prodotti chimici.
18-18,30 — Lettura: Soll und Haben.
18,30-18,45 — Discorso giuridico.
19 — Borsa.
19-19,30 — Conferenza del maggiore Bausa: «Chile», paese ed abitanti.
19,30-20 — Scuola Hans Bredow: Conferenza del dott. Schultz sulla novella.
20-20,30 — Conferenza geografica.
20,30-21,30 — Musica leggera.
Segue: Notizie, bollettino meteorologico e Sport.

SABATO 25 LUGLIO

10,45 — Mercato del cotone e dei metalli.
12 — Informazioni.
12-13 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino meteorologico — Mercato metalli e cotone — Borsa e Valuta.
16,20 — Informazioni.
16,30-18 — La Radio Orchestra:
1. Dellinger: Marcia di Don Cesare; 2. Strauss: Il fazzoletto della Regina, ouverture; 3. Millöcker: Cousin Bobby,

valzer; 4. Bayer: La Fata delle Bambole, potpourri; 5. Suppé: Il Modello, ouverture; 6. Strauss: Valzer del Danubio; 7. Millöcker: Potpourri; 8. Strauss: Marcia.

18-18,30 — Lettura per la gioventù.
18 — Servizio agricolo, corsi dei metalli, del grano, pelli, pellicce, prodotti chimici, ecc.
20-20,30 — **Conferenza sul teatro nazionale greco in Olympia.**

20,30-21,30 — Serata musicale:
1. Haydn: Sonata in fa maggiore; 2. Mozart: Sonata in mi diesis; 3. Beethoven: Sonata in re magg.
Segue: Notizie, Bollettino meteorologico e Sport.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,500

DOMENICA 19 LUGLIO

9-9,45 — Solennità mattinale.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
17-18 — La Radio-Orchestra.
20-21,15 — Recitazioni e musica.
Programma comune a tutti i giorni feriali.
8,30 — Notizie del mercato (Mercoledì e Sabato).
12,55 — Segnale orario.
13,05 — Notizie del giorno.
16 — Bollettino dei prezzi agricoli. Valuta e Mercato.
18 — Bollettino dei prezzi agricoli.
21 — Bollettino meteorologico. Notizie del giorno.
22 — Notizie sportive.

LUNEDI' 20 LUGLIO

17-18 — La Radio Orchestra.
19,30 — Conferenza del dott. Geissler: «Perchè l'uomo ha due occhi?».
20,21 — Serata musicale:
1. Niels: Ossian, melodie (orchestra); 2. Grieg: Peer Gynt, suite; 3. Langemüller: 3 canzoni per soprano; 4. Grieg: Peer Gynt, 2ª parte della suite; 5. Tre canzoni per soprano; 6. Sibelius: Pelleas e Melisanda (orchestra).

21,15 — Lettura: Ein Schuss in den Nebel, novella di Peter Jacobsen.

MARTEDI' 21 LUGLIO

17-18 — La Radio Orchestra.
19,30 — Conferenza di H. Braun.
20-22 — Musica di operetta:
1. Strauss: Die Fledermaus, ouverture; 2. Millöcker: Gasparone, potpourri; 3. Solo: Ruth Norden; 4. Ziehrer: Aria da «Vagabondi»; 5. Solo: F. Schmidtke; 6. Lehàr: La vedova allegra, marcia; 7. Lehàr: Eva, potpourri, ecc.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

16,30-17,15 — Racconti per la gioventù.
17,15-18 — La Radio Orchestra.
19,30 — Conferenza su «Napoleone».
20 — Operetta «La Bohème» di Puccini.
21,30 — La Radio Orchestra.
22,15 — Conferenza tecnica.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

16,30 — Discorso per la padrona di casa.
17-18 — La Radio Orchestra.
19,30 — Conferenza di H. Rosenfeld.

20-21 — Musica moderna:
1. Hans Schick: Sonata in re magg.; 2. Hindemith: Sonata op. 11.
21,15-22 — Lettura moderna.

VENERDI' 24 LUGLIO

17-18 — Conversazioni Vox.
19,30 — Conferenza di H. Braun.
20-22 — Concerto:
1. Piefke: Marcia di Königsgrätz; 2. Flotow: Marta, ouverture; 3. Grieg: Canzone di Solveigh; 4. Waldteufel: Valzer; 5. Strauss: Die Fledermaus, fantasia; 6. Kohlmann: Potpourri; 7. Mendelssohn: Marcia nuziale; 8. Strauss. Storielle dal Bosco di Vienna; 9. Wagner: Parsifal, marcia dei Cavalieri del Gral; 10. Marcia dei cacciatori.

SABATO 25 LUGLIO

16,30-17,15 — Lettura di fiabe per i bambini.
17,15-18 — La Radio Orchestra.
19,30 — Conferenza sul mangiare e bere.
20-21 — Serata umoristica.
21,15-22,15 — Musica da ballo.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292

DOMENICA 19 LUGLIO

8,30-9 — Concerto di organo.
9-10 — Solennità mattinale.
11-11,30 — Scuola H. Bredow: Conferenza su di «Mozart».
11,30-12 — Conferenza del Prof. Bangert sull'elettrotecnica.
12-13 — Concerto sinfonico di Lipsia:
1. Mozart: Don Giovanni, ouverture; 2. Beethoven: Andante dalla 1ª Sinfonia; 3. Schubert: 2 marce; 4. Weber: Invito al ballo; 5. Wagner: I Maestri Cantori, canzone del premio; 6. Brahms: Due balli ungheresi.
16,30-18 — Concerto popolare:
1. Auber: Fra Diavolo, ouverture; 2. Bizet: Carmen, coro dei soldati; 3. Meyerbeer: Gli Ugonotti, fantasia; 4. Wagner: Tannhäuser, entrata dei convitati; 5. Rubinstein: Feramors, ballo delle spose; 6. Strauss: Il Pipistrello, melodie; 7. Fall: La Rosa di Stambul, valzer.
19-19,30 — Scuola H. Bredow: Conferenza del Prof. Marx: «Dai raggi invisibili nell'Universo».
19,30-20 — Conferenza del Prof. Zeitler: «Raffaello».
20,15 — Programma di Dresda: Serata Gotfried Keller — Discorso introduttivo e lettura di novelle.
Segue: il Quartetto di Dresda e notizie sportive.

LUNEDI' 20 LUGLIO

Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Seguito e notizie commerciali.
Divertimento ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Concerto sinfonico.
19,30-20 — Conferenza del dott. Steinitzer: Scene umoristiche dal poema Hans Pfitzner.
20,15 — La Radio Orchestra:
1. Mendelssohn: Calma sul mare, ouverture; 2. Recitazione di poesie; 3. Wagner: Il Vascello Fantasma, canzone del pilota e coro dei marinai; 4. Recitazioni del prof. Winds; 5. Grieg: Peer Gynt, tempesta sulla costa; 6. Recitazioni; 7. Strauss: Valzer.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.
22-22,30 — Musica leggera.

MARTEDI' 21 LUGLIO

Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Seguito e notizie commerciali.
Divertimento ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Concerto di Dresda:
1. York Bowen: Sonata per viola a braccio e pianoforte; 2. a) Martini: Preghiera; b) Händel: Larghetto; 3. a) Bargiel: Adagio; b) Popper: Arlecchino; 4. Chopin: Polonesa; 5. a) Glazounoff: Canto del Minestrello, b) Herbert: Serenata; 6. Haydn, Mozart, Beethoven: Minuetti; 7. Dvorak: Quartetto per archi.
18,30-19 — Lettura.
19 — Conferenza del dott. Euken: «Sull'importanza della Coltura».
20,15 — Serata musicale e di recitazioni:
1. Liszt: Gli ideali; 2. Due poesie di Schiller; 3. Reinecke: Guglielmo Tell, ouverture; 4. Schubert: Canzoni; 5. Due poesie di Schiller; 6. Wagner: I Maestri Cantori, ouverture.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Seguito e notizie commerciali.
Divertimento ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Lettura di fiabe per i bambini con accompagnamento musicale.
18,45-19 — Trattenimento.
19-19,30 — Conferenza di G. Doberzinsky: «In aeroplano a Kopenhagen».
19,30-20 — Conferenza del dott. Grothe.
20,15 — Canzoni leggere e recitazioni.
Segue: Bollettino Stampa e Sport. Musica da ballo.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Seguito e notizie commerciali.
Divertimento ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
18,30-18,45 — Notizie sulla tassazione
18-19,30 — Conferenza di pedagogia sperimentale.
19,30-20 — Programma di Dresda per le 2 onde: Conferenza sul poeta Detlev von Lilienceron.
20,15 — Serata Lilienceron (per il suo centenario): Ballate e canzoni di Lilienceron. Musica di Riccardo Strauss e di O. Strauss.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

VENERDI' 24 LUGLIO

Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.

16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Seguito e notizie commerciali.
Divertimento ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Concerto orchestrale.
18,30-19 — Saggi di lettura moderna.
19-19,30 — Conferenza agricola.
19,30-20 — Conferenza sulle Fiere in Germania.
20,15 — Concerto popolare:
1. Beethoven: Fidelio, ouverture; 2. Mozart: Scherzo dalla Sinfonia in mi diesis magg.; 3. Rubinstein: Feramors, corteo nuziale; 4. Lortzing: Zar und Zimmermann, balletto; 5. Wagner: Lohengrin, corteo; 6. Bizet: Carmen, suite; 7. Strauss: Valzer.
Segue: Bollettino della Stampa e Sport.

SABATO 25 LUGLIO

Servizio agricolo:
10 — Mercato della lana e del cotone.
16 — Idem e valuta.
18 — Ripetizione.
18,15 — Seguito e notizie commerciali.
Divertimento ed istruzione:
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino Borsa e Stampa.
16,30-18 — Concerto orchestrale.
18,30-18,45 — Trattenimento.
19-19,30 — Lettura di prose inglesi.
19.30-20 — Conferenza sulla vita popolare del Giappone nella letteratura.
20,15 — Serata Mendelssohn:
Discorso introduttivo e canzoni; Der Mond; Morgengruss; Auf Flügeln des Gesanges; Erster Verlust (R. Bröll, tenore); Tre canzoni senza parole per pianoforte: Altre canzoni; Trio del Quartetto.
Segue: Bollettino della Stampa e Sport.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1.000

Programma comune a tutti i giorni feriali:

11.55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
13,55 — Notizie della Stampa — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Servizio agricolo e forestale.

DOMENICA 19 LUGLIO

11 — Le campane del Rathaus.
11.30-13 — Solennità mattinale coll'intervento di Augusto Weigert, recitazioni, Riccardo Staab, pianoforte e la Radio-Orchestra.
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
15-16,30 — Quartetto Rosenberger.
16,30 — Composizioni umoristiche per istrumenti a fiato di E. Rieder.
17 — Recitazioni dialettali.
17,30-18,15 — Concerto del Club Orfeo.
19 — Concerto popolare coll'intervento di Lore Brückner-Winter, pianista e Emilio Sarsky, tenore.
20,30 — Commedia «Das Konzert», di Hermann Bahr.
Segue: Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali — Musica de ballo.

LUNEDI' 20 LUGLIO

16-17,30 — Quartetto Rosenberger.
18.30 — Conferenza del professore di fisica Warmbach.
19 — Orchestra Farkas.
19,30 — Esercizio di lettura inglese.
20,15 — Conferenza del dott. Gudenrath: Il Barocco in Germania.
21-22,15 — Quartetto Rosenberg col concorso del coro femminile Stegmann.

MARTEDI' 21 LUGLIO

16-17 — Quartetto Rosenberger.
17-17,15 — Discorso per la padrona di casa.
17,15-18 — La Radio Orchestra.
18 — Lettura.
18,30-19,15 — Conferenza del dott. Seiffert: L'igiene della casa.
19,15 — Esercizio di lettura italiana.
19,45 — Quartetto Rosenberger.
21,30 — Commedia «Auf der Hausbank» di Hans Werner.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport.— Notizie commerciali.
22,20 — Conferenza del console Kustermann: In battello sui laghi delle nostre Alpi.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

11 — Le campane del Rathaus.
16-16,15 — Conferenza per la padrona di casa.
16,15-17 — La Radio-Orchestra.
17 — Commedia «Gasparone principe» di Fr. Pocci.
17,30 — Conferenza di Rose von Aichberger: Libri da raccomandarsi per i bambini.
18.30-19,15 — Concerto, coll'intervento di Rosa Etthofer, soprano, Walther Goetze, tenore e Riccardo Staab, pianista.
19,15 — Per il 16. anniversario della morte di Detlev von Liliencron. Discorso del dott. Gerathewohl e recitazioni.
20-21,30 — La Radio-Orchestra.
21,30-22 — Canzoni studentesche.
23 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
Segue: Musica da ballo.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

16-17 — Quartetto Rosenberger.
17-18 — La Radio-Orchestra.
18.30-19,10 — Lettura di Alberto Spengler: Come Davide Livingstone e Sebituane strinsero amicizia.
19,15 — Corso di Esperanto.
20-21,15 — Serata musicale:
Beethoven: a) Frammenti di opere e canzoni, b) Geistertrio (Terzetto degli Spettri).
21,15 — Conferenza del dott. H. Götz: Matematica e fisica.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20-23,30 — La Radio-Orchestra.

VENERDI' 24 LUGLIO

16-17 — Quartetto Rosenberger.
17-17,15 — Discorso per la padrona di casa.
17,15-18 — Concerto di armonium.
18 — Lettura.
18,30 — Conferenza del dott. Wladimir Eliasberg: Disturbi nervosi.
19,15 — Esercizio di lettura russa.
19,45-21,15 — Concerto sinfonico.
21,15 — Conferenza del dottor Preetorius: Crisi nell'Arte.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport.— Notizie commerciali.

SABATO 25 LUGLIO

16-17 — Quartetto Rosenberger.
17-18 — La Radio-Orchestra.
18,30-19 — Conferenza sulla vita professionale.
19,15-20,15 — La Radio-Orchestra.
20,15-20,45 — Recitazione: La Vendemmia (da Leberecht Hühnchen).
20,45-22 — Operetta «La zia dorme» di Hector Crémieux.
22-22,30 — Musica da camera.
22,30 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali — Musica da ballo.

MÜNSTER - Lunghezza d'onda m. 410 - Kw. 1,500

Programma comune a tutti i giorni feriali.

12,30 — Bollettino Borsa e Stampa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15-14,30 — Trattenimento.
15 — Notizie Stampa — Bollettino meteorologico e Borsa.
20 — Conferenza.
20,20 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
20,25 — Cinque minuti alla padrona di casa.
20,30 — Serata — Segue Notizie sportive.

DOMENICA 19 LUGLIO

9-10 — Solennità mattinale:
1. Corale: Wie schön leuchtet der Morgenstern; 2. Corelli: Adagio e Allegro; 3. Bach: Mein gläubiges Herz; 4. Mendelssohn: Sogno d'una notte d'Estate, ouverture; 5. Grieg: Nozze a Troldhaugen.
14-16 — La Radio-Orchestra:
1. Auber: Marco Spada, ouverture; 2. Brandts Buys; a) Trauer, b) Ergebung; 3. Burmester; a) Minuetto in stile antico, b) Sogni: 4. Hoffmann: a) Saluto, b) Enigma; 5. Zöllner: Canzoni; 6. a) Der Tauber, b) Waldeinsamkeit; 7. Levi: Der letzte Gruss, An der Weser; 8. a) Der Soldat, b) Sonne im Herzen; 9. Schumann: Sogni; 10. Sullivan: Der verblungene Ton.
20 — Conferenza: Gottfried Keller.
20,30 — Concerto del flautista Zanke e della Radio-Orchestra.

LUNEDI' 20 LUGLIO

13-15 — La Radio Orchestra: Valzer di Strauss e di Ivanovici.
Segue: Rivista di libri.
19 — Corso di lingua spagnola.
20 — Conferenza: Sport e Educazione.
20.30 — Canzoni con accompagnamento di pianoforte.
22.10 — La Radio Orchestra: marcia e potpourri.

MARTEDI' 21 Luglio

13,15-14,30 — Musica da ballo.
19 — Corso di lingue inglese.
20 — Conferenza: L'influenza della coltura sugli animali.
20.30 — Concerto di canzoni popolari e di musica da ballo.
Segue: Nitozie sportive. Conferenza radiofonica.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

13,15-14,30 — La Radio-Orchestra.
1. Mozart: Idomeneo, ouverture; 2. Nicolai: Le donne allegre di Windsor; 3. Recitazioni dalle opere di Liliencron; 4. Lassen: Ouverture festiva; 5. Delibes: Coppelia, fantasia.

19,10 — Corso di lingua italiana.
20 — Conferenza sui cibi più importanti.
20,30 — Concerto del Club Lyra.
21,30 — Serata Verdi:
1. Don Carlos, fantasia; 2. Romanza di Elisabetta e Aria; 3. Romanza di Posa e Aria; 3. Romanza di Posa, Aria e morte di Posa; 4. Sie hat mich nie geliebt; 5. Aida, fantasia; 6. Romanza e Duetto.

GIOVEDI' 23 Luglio

14-15 — La Radio-Orchestra:
1. Bayer: Valzer dei fiori; 2. Ziehrer: Fiabe di Vienna antica; 3. Bayer: La Fata delle bambole, potpourri; 4. Ziehrer: Galoppo; 5. Bayer: Märchen: Valzer; 6. Leggenda del valzer; 7. Valzer del Sole; 8. Ziehrer: Diesen Kuss der ganzen Welt.
19.10 — Corso di Esperanto.
20 — Conferenza sulle donne del nostro tempo.
20,30 — Serata Wagner:
1. Tannhäuser, entrata dei convitati; 2. Ouverture; 3. Il Vascello Fantasma, canzone delle filatritrici; 4. Lohengrin: Coro nuziale;; 5. Corteo; 6. Maestri Cantori, ouverture; 7. Sigfrido: Idillio; 8. Marcio Imperiale.

VENERDI' 29 LUGLIO

14-15 — La Radio-Orchestra:
1. Humperdinck: Hänsel und Gretel, ouverture; 2. Canzoni di bambini e Potpourri.
19,30 — Conferenza botanica.
20 — Corso di Radiofonia.
20,30 — Commedia: Der Allerweltsvetter (Il cugino di tutti) di R. Benedix.

SABATO 25 LUGLIO

14-15 — La Radio-Orchestra:
1. Brüll: La croce d'oro; 2. Saint-Saëns: Sansone e Dalila, fantasia; 3. Massenet: Scene pittoresche; 4. Tchaikowsky: Eugenio Onegin, fantasia; 5. Raff: Cavatina; 6. Paderewsky: Minuetto.
18,15 — Trattenimento.
19,10 — Corso di lingua italiana.
20 — Conferenza sulle donne del nostro tempo.
20.30 — Canzoni con accompagnamento di pianoforte.
21,15 — Concerto:
1. Beethoven: Romanza in sol maggiore; 2. Mozart: Rondò; 3. Reger: Andante della Sonata per violino; 4. Vieuxtemps: Ballata e Polonese.
22-23 — Musica da ballo.

VIENNA (Radio Wien) - Lunghezza d'onda m. 530 - Kw. 1,000

DOMENICA 19 LUGLIO

11,05-12,55 — Concerto sinfonico diretto da Martin Spörr:
1. Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore; 2. Spörr: L'Abate di Fiecht, preludio del 3° atto ed aria; 3. Smetana: Vysehrad (poema sinfonico); 4. Adam: Variazioni su di un tema di Mozart; 5. Nicolai: Le donne allegre di Windsor, ouverture.
16-18 — Concerto:
1. Ziehrer: Ragazze di Vienna, valzer; 2. Strauss: Il barone degli zingari, ouverture; 3. Wagner: a) Marcia degli Dei; b) Canto delle ninfe del Reno; 4. Urbach: Fantasia; 5. Drigo: Valse bluette; 6. Joves: Loca, tango; 7. Komzak: Ernst und Scherz; 8. Fall: Madama Pompadour, valzer; 9. Nelson: Wenn du meine Tante siehst...
20 — Opera: « Il Postiglione di Lonjumeau » di Adolfo Adam.

LUNEDI' 20 LUGLIO

11-12,50 — Musica.
16,10-17,25 — Concerto:
1. Heuberger: Opernball, valzer; 2. Gluck: Alceste, ouverture; 3. Wagner: La canzone del Premio; 4. Leclair: Tambourin; 5. Schubert: Minuetto; 6. Schubert-Berté: Lenz und Liebe, canzone; 7. Schreiner: Melodie: 8. Benatzky: Gli innamorati, valzer.
17,30-18,30 — Lettura di fiabe.
18,40-19,10 — Conferenza di Serena Flohr: « In aeroplano sopra le montagne del Tirolo ».
20 — Concerto:
1. Bernardo Pasquini (1637-1710): Aria dalla cantata: Erminia in riva del Giordano (Flora de Grisogono, cantatrice); 2. a) Antonio Caldara: Pastorale; b) Verdi: La forza del destino, aria « Madre, pietosa vergine... » (prof. Gottermann, violino); 3. a) Korngold: Liebesbriefchen; b) Schöck: Nachruf; c) Grünfeld: Des Sängers Vorüberziehn (Alfredo Järger, cantante); 4. a) Wagner: Lohengrin, sogno di Elsa; b) Saint-Saëns: Sansone e Dalila, aria di Dalila (Helene Ellinger, cantante); 5. a) Dominico Paradies: Arietta (M'ha preso alla sua ragnatela); b) Martini: Piacer d'amore; c) Händel: Cave selve (Victor Heim, cantante); 6. Winkler: Concerto per violoncello; 7. Mozart: Quartetto per archi in sol maggiore.

MARTEDI' 21 LUGLIO

11-12,50 — Musica.
16,10-18 — Concerto:
1. Lanner: Raggi di Speranza, valzer; 2. Glinka: La vita per lo Czar, ouverture; 3. Grieg: Elegia e piccolo valzer per violino solo; 4. Stojanowits: Scherzo; 5. Lenz: Tesori di musica, fantasia; 6. Blon: Conversazione d'amore, intermezzo; 7. Eilenberg: Gli spiriti folletti; 8. Offenbach: La vita di Parigi, fantasia; 9. Strauss: Delirio, valzer; 10. Friml: Rose Mary.
18,30-19 — Conferenza del dott. Lamberg: « Insolazione e accidenti per il caldo ».
20 — Serata umoristica. Poesie di Gilm e Pichler e 2 commedie di Kranewitter:
1. Der Giggl; 2. Der Gofleiner (dal ciclo: I setti peccati mortali).

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

16,10-18 — Concerto:
1. Czibulka: Cuori e fiori, valzer; 2. Cimarosa: Il matrimonio segreto, ouverture; 3. Mascagni: Ja, intermezzo; 4. Mendelssohn: Due canzoni senza parole; 5. Urbach: Fantasia su Chopin; 6. Schubert-Berté: Piccola Regina; 7. Gruber: Storielle di sobborgo; 8. Morena: Stravaganze, potpourri: 9. Lehàr: Valzer piccante; 10. Vitaliani: Della Nostalgia, ballo.
18,30-19 — Conferenza del Prof. Jellinck: « I pericoli della Radio ».
20 — Serata musicale:
1. Discorso del critico musicale R. Specht; 2. Strauss: a) Carnevale a Roma, canzone; b) il fazzoletto della Regina; c) Indigo, valzer-canzone (Clara Musil, cantante); 3. a) Strauss: Die Fledermaus, canzonetta; b) Offenbach: Il gioielliere di Toledo, aria (Arturo Preuss, cantante; 4. Strauss: a) Il barone degli zingari, canzonetta; b) Die Fledermaus, aria di Rosalinda (Grete Pohl, cantante); 5. Strauss: Il barone degli zingari, canzone di Zsupan e marcia (Franz Glawatsch); 6. Millöcker: Lo studente mendicante, ach ich hab sie ja nur auf die Schulter geküsst ed altre canzonette.
22 — Musica leggera.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

11-12,50 — Musica.
16,10-17,10 — Lettura di fiabe con accompagnamento musicale.
17,15-18 — Concerto:
1. Strauss: Valzer; 2. Wagner: Parsifal, preludio; 3. Delibes: Lakmée, fantasia; 4. Fleuron: La charmeuse; 5. Ortega: Marcia nazionale del Messico; 6. Krauss: Jaj, Aladar!
18,30-19 — Conferenza cartografica.
20 — Concerto orchestrale diretto da M. Spörr: 1. Mozart: Don Giovanni, ouverture; 2. Brahms: Variazioni su di un tema di Haydn; 3. Tartini: Sonata del Diavolo in sol minore (violino ed archi); 4. Dvorák: V Sinfonia.

VENERDI' 24 LUGLIO

16,10-18 — Concerto:
1. Ascher: Bruder Leichtsinn, valzer; 2. Mozart: Don Giovanni, ouverture; 3. Leoncavallo: Pagliacci, intermezzo e gavotta; 4. Kreisler: Le campane di Mezzanotte, intermezzo; 5. Wagner: Lohengrin, grande fantasia; 6. Gamme: Estasi; 7. Strecker: Schmeichelei; 8. Offenbach: La bella Elena, fantasia; 9. Strauss: Accelerazioni, valzer; 10. Robrecht: Windsor, intermezzo.
20 — Serata musicale — Musica leggera e recitazioni umoristiche.

SABATO 25 LUGLIO

16,10-17,50 — Concerto.
18-19 — Recitazione: Das Epigramm.
20 — Operetta: La Principessa dei Dollari, di Fall.
22 — Musica leggera.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3,000

DOMENICA 19 LUGLIO

16,30 — Elgar: Introduzione e Allegro; Piene: Serenata; Langey: An Evening Breeze (Radio Orchestra); Verdi: La Traviata, Ah fors'è lui; Lehmann: The Cuckov (soprano May Huxley); Kramer: The Great Awakening; Lionel Benson: He Who Loves a Rosy Cheek (Baritono Dennis Noble); E. Austin: The Vicar of Bray, Variazioni; Gillet: Au Mulin, Intermezzo; Holst: St. Paul, Suite (Radio Orchestra); Landon Ronald: a) The Captive Lark, b) O Song of Rest, c) Love in the woods (Soprano May Huxley); Ernest Crampton: a) Dear Old Rye, b) The Legend of the Monastery (Baritono Dennis Noble); Handel: Concerto grosso; Gillet: Loin du bal, Intermezzo; Dunhill: Chidding fold, Suite (Radio Orchestra).
20,30 — Servizio religioso.
21 — La Boutique Fantasque (Sestetto Olofo); Brahms: Ballata in sol min. op. 118; Schumann: Aufschwung (Pianista Sig. Laf tte); Kallinikov: A Prayer; Wolf: Secrecy (Contralto Mary Foster); Schubert-Ronay: Litany; Elgar: La capricieuse (violino solo); John Ireland: a) Island Spell; b) Ragamuffin; Debussy: Toccata (Victor Olof e Laffitte). Cyril Scott: Cherry Ripe; Fiocco: L'Anglaise; Grainger: Mock Morris; (Sestetto Radio).
22 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Cowen: The promise of Life; Stephenson: If I Can Live; (Mary Foster). Liszt: Liebesträume in La (Sestetto Olof). Handel: Ombra mai fu, Recitativo e Aria (Contralto Mary Foster).

LUNEDI' 20 LUGLIO

15,15 — Trasmissione alle scuole.
16 — Segnale orario da Greenwich — Banda degli Ussari Reali Irlandesi.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Appello di beneficenza.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del dott. J. J. Simpson.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Discorsi locali.
20 — Finck: Decameron Night; Mendelssohn: Ruy Blas; (Banda dei telegrafisti).
20,10 — Conferenza sulla Palestina (Magg. R. T. Little).
20,45 — Herman Löhr: What a Wonderful World It Would be; W. H. Squire: The Moonlit Road; (Mezzo Soprano Lily Fairney). Suppé: Pique-Dame: Ouverture (Banda dei Telegrafisti).
21,5 — Meyerbeer: Gli Ugonotti, Selezione (Banda dei Telegrafisti). Stung. Commedia di L. du G. Sutton: The Jolly Bandsmen (Banda dei Telegrafisti).
21,30 — Losey: Ida e Dot; Jessel: Wedding of the Rose, Intermezzo; (Banda dei Telegrafisti). The Keartons. Arthur Wood: Three Dale Dances (Banda dei Telegrafisti).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — L'arte di passare le vacanze (Sig. Henrietta Barnett) — Notizie locali.
22,30 — La Vallata degl'Incanti (Trasmissione da Birmingham).
23 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 21 LUGLIO

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Holborn Restaurant.
15,15 — Trasmissione alle scuole.
16 — Musica d'organo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19,40 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie.
19 — Critica letteraria (John Shachey).
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Il Campo (Sig. H. J. Lewis). Tragedie di Shakespeare.
20 — Coleridge-Taylor: Othello, Suite (Ottetto J. H. Squire Celeste). Otello, Atto III, Scena III.
20,30 — Gounod: Romeo e Giulietta, Selezione (Ottetto J. H. Squire Celeste). Romeo e Giulietta, Atto II, Scena III. R. Quilter: Take o Take Those Lips Away (Baritono Norman Notley). Giulio Cesare, Atto I, Scena III. Bach: Amleto, Ouverture (Ottetto J. H. Squire).
20,25 — Dalla mia finestra. Commedie. Rosse: Il mercante di Venezia, Suite (Ottetto J. H. Squire Celeste). Twelfth Night, Atto I, Scena V. Mendelssohn: A Midsummer Night's Dream (Ottetto J. H. Squire Celeste).
21,25 — Amleto, Atto V, Scena I. Martin Shaw: I Know a Bank; B. Dale: O Mistress Mine; Gordon Bryan: Full Fathom Five; Parry: Under the Greenwood Tree; (Baritono Norman Notley). As You Like It, Atto III, Scena V. Nicolai: The Merry Wives of Windsor Ottetto J. H. Squire Celeste).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Sig. Leonard Woolley — Notizie locali.
22,30 — Savoy Havana Band e Selma Band.
23,30 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

16 — Segnale orario da Greenwich — Trio della Radio.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — L'uomo e il momento.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — I lavori settimanali nel giardino.
19,45 — Porcellane (Signor Willoughby Hodgson).
20 — Moussorgsky: A Night on the Lonely Mountain; Grieg: In the Hall of the Mountain King; (Radio Orchestra). Squire: The Mountain Lovers; Coates: The Green Hills of Somerset; (Tenore Barrington Hooper).
20,35 — E. Farrer: a) Bredon Hill, b) Over the Hills an far Away; Montague Phillips: A Hillside Melody; (Radio Orchestra). Sanderson: The Hills of Donegal; Roger Quilter: Over the Mountains: (Tenore Barrington Hooper). Grieg: On the Mountains; MacCunn: Land of the Mountain and the Flood; (Radio Orchestra).
21 — Radio Radiance — Rivista III Edizione.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Il magico della Radiotrasmissione — Notizie locali.
22,30 — « Entente Cordiale », di Ethel Smith. Prima audizione dell'opera diretta dall'autrice.
23 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

13 — Segnale orario da Greenwich — Concerto settimanale di grammofono.
16 — « Libri da leggere », di Ann Spice — Musica del Trocadero.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Musica.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Bollettino dei mercati per gli agricoltori.
19,15 — Bollettino quindicinale del Ministero d'Agricoltura.
19,25 — Musica.
19,40 — « L'uomo e la macchina », Conferenza di Arthur Pugh.
20 — Mozart: Quartetto in Fa magg. per archi e oboe. Schumann: Poet's Love; 'Twas in the Lovely Month of May; From out My Tears Are Springing; The Rose and the Lily; I Gaze into thy Tender Eyes; I'll Breathe My Soul and To Yearning; The Rhine, that Holiest River; I Blame Thee Not; If Only Fl wers Could Know It; (Baritono Herbert Heyner). Saint-Saëns: Sonata in do magg., op. 166 per oboe e pianoforte, Andantino, Allegretto, Molto allegro (Leon G osens, Richard Walthew). Schumann: Poet's Love: The Flutes and Fiddles are Sounding; Whene'er I Hear Them Singing: A Youth Once Loved a Maiden; I Wept as I Lay Dreaming; At Night fall I See You; The Fairy Tales of Childhood; Old Songs of Tears and Sorrows (Baritono Herbert Heyner). Walthew: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi, Allegro non troppo, Andante poco adagio, Allegro molto moderato, Allegro energico.
21,30 — Banda dei Granatieri della Guardia.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza di Sir Arthur Steele Maitland — Discorsi locali — Notizie locali.
22,30 — Savoy Havana Band e Selma Four.
23,30 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 24 LUGLIO

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
15,30 — Inaugurazione della Mary Summer House.
16 — Musica del Capitol Theatre.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Musica.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Critica musicale (Percy Scholes).
19,25 — Musica.
19,40 — Conferenza di Kenneth Hare.
20 — In giro per le stazioni trasmittenti.
21 — Caryll e Monkton: The Runaway Girl (Radio Orchestra). Monkton: a) Under the Deodar, b) Soldiers in the Park (Soprano Joan Hay); Rollo: La Signorina del Cinematografo; Felix e Talbot: The Pearl Girl; (Radio Orchestra). Keen: Dancing Time; Ayer: Let the Great Big World Keep Turning; (Soprano Joan Hay). Gilbert: The Girl in the Taxi (Radio Orchestra).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — « La Reale Società Areonautica », conferenza del Master of Sempill A. F. C., A. F. R. A. e S. — Notizie locali.
22,30 — Cries of Old London, per voci, archi e celeste.
23 — Fine della trasmissione.

SABATO 25 LUGLIO

16 — Segnale orario da Greenwich — Ottetto della Radio.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Musica.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — « San Giacomo di Santiago » conferen-

za di Charlotte Mansfield.
19,25 — Musica.
19.40 — Passeggiando (J. T. Gorman).
20 — Holst: Marching Song (Radio Orchestra). Cooke: Shike the Lyre; Mornington: When For the World's Repose; (Salisbury Singers). Max Dowell: Sweet Blue Eyed Maiden; Roger Quilter: The Spring Is At the Door; Bantock: A Feast of Lanterns; (Soprano Gaby Valle). X: I trascinatori del Volga; Martin: Haste Ye, Soft Gales; Sibelius: What Has Still'd the Song; (Salisbury Singers).
20,30 — Mills: Whistling Rufus; Pryor: The Coon Band Contest; Hirsch: The Wedding Glide; Berlin: Alexander's Ragtime Band; Hirsch: The Gaty Glide; Braham: Raggin 'Thro! the Rye; Keplar: Horsey Keep Your Tail Up; (Radio Orchestra).
21 — Radio Radiance — Rivista.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Rivista sportiva — Notizie locali.
22,30 — Savoy Havana Band e Selma Four.
24 — Fine della trasmissione.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 475 - Km. 1,500

DOMENICA 19 LUGLIO

15,30-16,30 — Brahms: Quintetto in Si minore per quartetto d'archi e clarino. Schira: Sognai; Arditi: Se saran rose (Soprano Isabel Tebbs). Doppler: Duetto op. 36 per flauto e violino. Batten: A Woodland Madrigal; Mendelssohn: The First Violet; Chaminade: Madrigal (Soprano Isabel Tebbs). Kummer: Trio per Flauto, clarinetto e fagotto). Bath: A Song of May; Purcell: Nymphs and Shepherds (Soprano Isabel Tebbs). Dvorak: Quartetto in Fa op. 96 per archi.
19,50 — Le campane della Chiesa di S. Martino.
20 — Servizio Religioso.
21-22,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

LUNEDI' 20 LUGLIO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19 — Ritrasmissione del programma di Londra — Ritrasmissione del programma di Cardiff.
19,25-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Bishop: Home, Sweet Home; Claribel: Strangers Yet (Soprano Gertrude Davies). Sullivan: The lost Chord; Molloy: The last Waltz (Contralto May Martin). Sullivan: Once Again; Adams: The Holy City (Tenore Geoffrey Dams). Watson: Thy Sentinel Am I; Trotere: In Old Madrid Baritono James Howell). Ascher: Alice, Where art Thou? (Tenore Geoffrey Dams, Baritono James Howell). Leslie: Memory (Soprano Gertrude Davies, Contralto May Martin, Tenore Geoffrey Dams).
21 — Keler-Bela: Ouverture to a French Comedy; Denza-Gauwin: Funicoli, Funicolà, Entr'acte; Lincke: Gently Gliding, valse (Radio Orchestra). Hayes and Bennett: N'Tis a Rotten Warld; Godfrey: Sorry, oh, It's Quite All Right; Weston and Lee: Could Lloyd George Do It? (Canti al piano Sig.na Edith James). Pierné: The little Leaden Soldiers; Monckton: A Country Girl, Selezione (Radio orchestra).
22-22,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22,30 — «La Vallata degli Incanti» di John Overton.
23 — Fine della Trasmissione.

MARTEDI' 21 LUGLIO

15,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Nicholls: The open Road, Suite (Radio Orchestra). Mozart: a) Il Flauto Magico, O Iside e Osiride; b) Il Serraglio, See the Way you Rogues Come Prying; Verdi: Simon Boccanegra, Il lacerato spirito (Basso Norman Allin). George Henschel: A Morning Hymn; Hubert Parry: a) Crabbed Age and Youth; b) The Maiden; Villiers Stanford: Sea-Wrack (Soprano Dorothy Silk). Alixis Gunning: Cotswold, Suite (Radio Orchestra). Moussorgsky: The Harp Player; Loewe: The Clock; Malashkin: O Could I in Song Tell My Sorrow (Basso Norman Allin). Butland Boughton: Lullaby; Graham Peel: a) To April; b) The Early Morn; Martin Sahw: The palanquin Bearers; Armstrong Gibbs: The Fields are Full; Martin Shaw: The Cuckov (Soprano Dorothy Silk). Alexis Gunning: Maoriland, Suite (Radio Orchestra).
22-23 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — «Un viaggio immaginario in campagna», Musica di Percy Edgar.
22-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
23,30 — Fine della trasmissione.

VENERDI' 24 LUGLIO

15,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza Sig. Percival Hardidge.
20 — Meinecke: Unter Kanonendonner; Bazin: The Trumpet, Ouverture; Strauss: A Waltz Dream, Selezione (Banda militare della Radio).
20,25 — Jock Walker.
20,25 — Gastaldon: Musica Proibita, romanza; Gillet: Babillage; Turner: The Darkey's Jubilee, intermezzo (Banda militare della Radio).
21,5 — Yvette.
21,15 — Von Blon: Sizilietta; Boccherini: Minuetto; Eilenburgh: Rêve di bal, intermezzo (Banda militare della Radio).
21.30 — Jock Walker.
21,40 — Jessel: Parade of the Tin Soldiers; Haines: The catch of The Leason, Selezione (Banda militare della Radio).
22 — Ritrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,30 — Handel: Sonata in Re; Chopin-Sarasate: Notturno in Mi; Kreisler: a) Schön Rormarin; b) Liebesleid (violinista Edgar Wheatley).
23 — Fine della Trasmissione.

SABATO 25 LUGLIO

15,45 — Buffalo Orchestra.
16,45 — Angolo delle Signore.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,25 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza Sig. Gordon Fletcher.
20 — Planquette: Paul Jones, Selezione (Radio Orchestra). Poniatowski: The Youman's Wedding Song; Sullivan: Ho, Jolly Jenkin; Gounod: Philemon e Baucis, Vulcan's Song (Basso William Anderson). Caryll: The kiss Coll (Radio Orchestra). German: The Yeomen of England; Walford Davies: The Jocund Dance; Marshall: The Sea (Basso William Anderson). Kollo: The Girl on the Film, Selezione (Radio Orchestra).
21 — «Le Rivali» di R. Sheridan.
22 — Ritrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24 — Fine della trasmissione.

6 B M - BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 385 - Kw. 1,500

DOMENICA 19 LUGLIO

15,30-17,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20,30 — Servizio religioso.
21-22,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

LUNEDI' 20 LUGLIO

15,45 — Radio Orchestra.
17,15 — Letture per i bambini.
17,15 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,25-20 — Ritrasmissione del Programma di Cardiff — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20-20,15 — Intervallo.
20,15 — Meyerbeer: La Prophète, Marcia; Rossini: Guglielmo Tell, Ouverture; Ponchielli: La Gioconda, Introduzione e danza delle ore; (Radio Orchestra). Diaz: Benvenuto, Aria; O' Hara: There is No Death; (Tenore Dillon Shallard). Mascagni: Cavalleria Rusticana, Selezione (Radio Orchestra). Verdi: Il Trovatore, Scena e duetto (Tenore Dillon Shallard, Soprano Jeanne Delune). Intervallo. Gounod: Faust, Balletto (Radio Orchestra). Verdi: Aida, Aria; W. Rogers: The Star, (Soprano Jeanne Delune). Verdi: Rigoletto, Selezione (Radio Orchestra).
22-22,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
22,30-23 — Ritrasmissione del Programma di Birmingham.
23 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 21 LUGLIO

11,30 — Coleridge Taylor: Three fours, Suite; Mascagni: Serenata; Arensky: 1. Tempo del Trio in re minore; (Trio della Radio).

15,45 — Racconti di viaggi — Orchestra del Royal Bath Hotel.
17,15 — Letture per i bambini.
17.45 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

15,45 — Orchestra del Bungalow Café.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18.30 — Musica.
19-19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19.45 — Discorsi del Direttore della Stazione Radio.
20 — Il viaggio intorno al mondo (Cap. Howard Jachson). Mendelssohn: Calm Sea and a Prosperous Voyage (Radio Orchestra). Continuazione della Conferenza. Ansell: Plymouth Hoe (Radio Orchestra).
20,30 — Offenbach: The Blind Beggars, Operetta (Georges Stone e K. M. Cornere).
20,50 — The Roosters.
21,15 — Gounod: Faust, Selezione (Radio Orchestra).
21.30 — The Roosters.
22-23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

11,30 — Trio della Radio.
15.45 — Orchestra dell'Electric Theatre.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 24 LUGLIO

11,30 — Orchestra del Bungalow Café.
15.15 — Discorsi educativi.
15,45 — Musica.
17.15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica.
19-19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Conferenza del Sig. E. Cavan Dance.
20 — « Falka » opera comica in 3 atti di Chassaigne.
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,30 — Continuazione dell'opera Falka.
23 — Fine della trasmissione.

SABATO 25 LUGLIO

15,45 — Orchestra del Bungalow Café.
17,15 — Letture per i bambini.
17.45 — Lettere di bambini.
18,30 — Musica.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Wilfred Sanderson's Ballads, Selezione (Radio Orchestra). E. German: Glorious Devon; Trotere: My old Shako; (Baritono William Patrick). Friml: Dear Love, My Love; Pelissier: Moon, My Moon; (Soprano Ermyn Pegg). Alleyn: Keep on Smiling; Gideon: Wunlung-tu; (Tenore Harold Stroud). W. H. Squire's Songs, Selezione (Radio Orchestra). Conrad: Moonlight; (Tenore Harold Stroud). Ivan Caryll: Some Day Waiting Will End: Sankey and Gwyther: Love Bells; (Soprano Ermyn Pegg). Sanderson: A West Country Courting; T. B.: Uncle Tom Cobleigh; (Baritono William Patrick). Alford: A Musical Switch (Orchestra e coro della Radio). Gounod: Funeral March of a Marionette; Shepley Douglas: The Tearin 'o' the Green; Vollstedt Jolly Boys. Valse; Lotter: Three Blund Meice; (Radio Orchestra). J. Murray: Shathspey; Mc Leod: Reel: (F. M. Coppendale). Featherstone: Scots, Wha Hae. (Orchestra e coro della Radio). Traditional: a) Wille Ye No Come Back again 2; b) Annie Laurie. (Tenore Harold Stroud e orchestra e Coro della Radio). Myddleton-The Thistle: Fantasia. (Radio Orchestra).
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24 — Fine della Trasmissione.

5 X X - CHELMSFORD - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 15,000

DOMENICA 19 LUGLIO

10.30 — Bollettino meteorologico.
15,30-17,30-21-22,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20,30 — Ritrasmissione del Programma di Bournemouth.

LUNEDI' 20 LUGLIO

10.30 — Bollettino meteorologico.
18-23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MARTEDI' 21 LUGLIO

10.30 — Bollettino meteorologico.
18-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Chabrier: Gwendoline: Wagner: Viaggio di Sigfrido sul Reno; Delius: a) Summer Night on the River; b) On Hearing the Cuckoo in Spring. (Radio Orchestra). Mozart: Torture Cannot Move me. (Soprano Miriam Licette): Schumann: Sinfonia in Mi; Berlioz: a) Menuets des Follets: b) March to the Scaffold; Liszt: 1ª Rapsodia in Fa. (Radio Orchestra). Massenet: Air de Salomè. (Soprano Miriam Licette). Franck Bridge: Lamento per archi; Debussy: Fêtes; Rossini: Assedio di Corinto. (Radio Orchestra).
22-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

10.30 — Bollettino meteorologico.
18-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20-22 — Ritrasmissione del Programma di Birmingham.
22-23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

10.30 — Bollettino meteorologico.
18-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 24 LUGLIO

10.30 — Bollettino meteorologico.
15.30-16 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
18-23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

SABATO 25 LUGLIO

10.30 — Bollettino meteorologico.
18-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20-22 — Ritrasmissione del Programma di Cardiff.
22-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

5 W A - CARDIFF - Lunghezza d'onda m. 353 - Kw. 1,5

DOMENICA 19 LUGLIO

15,30 — Beethoven: Fidelio, Ouverture; Brahms: Waltzes Book I (Radio Orchestra). Mozart: Deh vieni alla Finestra; Rossini: Largo al Factotum; Mead: Give a Man a Horse He Can Ride (Baritono Reginald Bussen). Thomas: Autunno; Schucker: Mazurka (Arpista Dorothy Godwin). Wagner: La Walkiria, Selezione; Haydn Wood: Hawest time, Suite (Radio Orchestra). Moussorgsky: a) Varlaam's Song; b) Song of the Fleas; B. Craik: The War Song of the Vikings (Baritono Reginald Buzzell). Pierne: Impromptu Caprice; Chopin: Preludio; Oberthur: Melodie - Mazurka (Arpista Dorothy Godwin). Mozart: Sinfonia n. 4.
20,30 — Ritrasmissione del programma di Bournemouth.
21-22,30 — Ritrasmissione del programma di Bournemouth.
22,30 — The Silent Fellowship.
22,55 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 20 LUGLIO

11,30 — Banda degli Highlanders.
15,30 — Banda degli Highlanders.
17 — Five o' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,15 — Discorsi ai giovani.
19-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Grainger: Shepherd's Hey; O' Neill: Hornpipe (Radio Orchestra).
20,10 — Recitazioni Sig. Michael Penn.
20,15 — Anon: Amid the New-Mown Hay; Arne: When Daisies Pied; Anon: Come, Lasses and Lads (Soprano Elsie Suddaby). E. German: a) Valse Gracieuze; b) Gipsy Dance; Handel: Jig (Flautista Joseph Slater).
20,35 — Vecchie danze inglesi (Coro).
20,45 — Holst: a) Country Song; b) Marching Song (Radio Orchestra).
20,55 — Beethoven: Minuetto in Sol; Godard: Allegretto; Mozart: Minuetto; Schubert: Momento musicale (Flautista Joseph Slater).
21,5 — Canzoni campestri (Coro).
21,15 — « Sylvan Scenes » (Radio Orchestra).
21,35 — Recitazioni di Michael Penn.
21,40 — Walford Davies: I Love the Jocund Dance; Head: A Green Cornfield; Namilton Harty: Scythe Song; Roger Quilter: Blackbird's Song; Walford Davies: When Childher Plays (Soprano Elsie Suddaby).
21,50 — Gardiner: Shepherd' Fennel's Dance Radio Orchestra).
22-22,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22,30-23 — Ritrasmissione del programma di Birmingham.

MARTEDI' 21 LUGLIO

11,30-12,30 — Banda dell'Argyll e Sutherland Highlanders.
15 — Trasmissione alle Scuole.
15,30 — Trio della Stazione.
16 — Musica del Carlton Restaurant.
17,30 — Letture per i bambini.
18,5 — Lettere.
19-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

11,30-12,30 — Banda dell'Argyll e Sutherland Highlanders.
15-16,30 — Banda dell'Argyll e Sutherland Highlanders.
17 — Five o' Clocks
17,30 — Letture per i bambini.
18,5 — Lettere.
18,45 — Bollettino della Società Radio.
19 — Ritrasmissione del programma di Londra.

19,45 — « Nella valle di Glamorgan », Conferenza di L. A. Knight.
20 — Hewitt: In Dowland; April song; Shepherd's Lullaby; Lavender time (Radio Orchestra).
20,10 — Maud Wingate: a) My Love She Dwells at Dundry; b) The Ebb-Tide Passes Braudon; c) On Durdham Down in My Time (Soprano May Middleton).
20,20 — « John babot, the old Admiral.
20,35 — Glazounov: Autumn and Winter; Delibes: Pas de Fleurs (Radio Orchestra).
20,45 — « Thomas Chatterton, the Bristol Poet ».
21,10 — Maud Wingate: Wehn Abbots Ruled at Avalon; Lidgey: a) Earl Bristol's Farewell; b) Merchant Adventures (Soprano May Middleton).
21.20 — « A Day in the Life of Bean Nash ».
21,45 — Boccherini: Minuetto; Wagner: Cavalcata delle Walkyrie.
22-23 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

12.30 — Orchestra del Carlton Restaurant.
15 — Balfe: Le Puits d'amour, ouverture (Radio Orchestra) Sullivan: Drinking Song; Martin Shaw: The Merry Wanderer; Somewell: Jenny's Mantle; An (1614): Have You Seen But a White Lily Grow? (Tenore Howard Wintle); Thurban: Americana, suite (Radio Orchestra); W. A. Aikin: Sigh No More, Ladies; Lane Wilson: Phyllis Has Such Charming Graces; Dvorak: Songs My Mother Taught Me (Tenore Howard Winthe); Gordon Jack and Tommy's Tunes (Radio orchestra); Guilter: a) Fair House of Joy; b) The Maiden Blush; c) To Daisies (Tenore Howard Wintle); Massenet: « Le Cid » Ballet Music (Radio rochestra).
17 — Five o' clocks.
17.30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18.15 — Discorsi ai giovani.
19-20 — Ritra smissione del programma di Londra.
20 — Cimarosa: Il Matrimonio Segreto, Ouverture; Barlok: Dance, suite (Radio orchestra).
20.15 — Richardson: Kind Kind and Gentle; Moir: Songs of Araby; Gibbs: Five Eyes; Madison: The Lum (Tenore John Collinson).
20-25 — Purcell: Nymphs and Shepherds, Bach: Sighing, Weeping, Trouble, Want; Armstrong Gibbs: To one who Passed Whistling Trough the Night (Soprano Dorothy Bennett).
20.35 — Gibbons: Pavane and Galliard; Finzi: A Severn Rhapsody (Radio orchestra).
20.50 — Robinson: Snowy Breasted Pearl, Godard: Berceuse de Jocelyn; Shaw: Rivulet; Bax: I Heard a Piper (Tenore John Collinson).
21 — «Che cosa intendete per musica moderna?» (Sig. Frederick Nicholls).
21.10 — Bach: Suite of Four Pieces for String orchestra; Goossens: a) By the Tarn; b) Jack O' Lantern (Radio orchestra).
21.30 — Old English: A Spring Morning, Lane Wilson: Phyllis Has Such Charming Graces; Kennedy-Fraser: Eriskay Love Lilt; C. Scott: The little Bells of Sevilla (Soprano Dorothy Bennet).
21.40 — Vaughan Williams: Old King Cole; Beethoven: Coriolanus, ouverture (Radio orchestra).
22-23.50 — Ritrasmissione del programma di Londra.
23.30 — Fine della Trasmissione.

VENERDI' 24 LUGLIO

11.30 — Banda degli Highlanders.
15 — Trio della Radio.
16 — Musica del Carlton Restaurant.
17 — Five o' clocks.
17.30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18.15 — Discorsi ai giovani.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19.40 — « Sport all'aperto » Sig. Norman Riches.
20-21 — Ritrasmissione de l programma della Swansee.
22-23 — Ritrasmissione del programma di Londra.
23 — Fine della trasmissione.

SABATO 25 LUGLIO

12.30 — Orchestra del Carlton Restaurant
15 — Banda degli Highlanders.
17 — Five o' clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18.05 — Lettere.
19-19.40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — « Gli Sports all'aperto » Sig. L. E. Williams.
20 — Jones: La Geisha. Selezione (Radio orchestra).
20,15 — Leo Fall: La Principessa dei Dollari; Ivy St. Helier: That's the sort of Maw; German; O Peaceful England, (Mezzo Soprano Lillian Lewis).
20,25 — Sterndale Bennett.
20,40 — Strauss: Cleopatra: Selezione. (Radio Orchestra).
20,55 — G. H. Q. At Kwang-Loo di Ivor Herbert Me Clure.
21,25 — Monckton: My Motter, Silvio Hein: Germs (Baritono Sidney Evans). vans).
21,35 — Caryll-Monickton: Our Little Faun, Tate: When You're in Love. (Duetto Mezzo Soprano Lillian Lewis e Baritono Sidney Evans).
21,45 — Strauss: La Principessa dei Dollari. Selezione. (Radio Orchestra).
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24 — Fine della Trasmissione.

STOCCARDA - Lunghezza d'ondam. 443 - Kw. 1.000

DOMENICA 19 LUGLIO

11,30-12,30 — Solennità religiosa.
16,30-18 — La Radio Orchestra: dicitore: Ernst Stockinger.
18 — Segnale orario — Notizie sportive19-19,30 —Conferenza di Karl Mössinger sull'importanza del teatro popolare.
19,30-20 — Conferenza del dott. Hoffmann-Harnisch, sull'arte teatrale.
20-21 — Quartetto Nack.
21,15 — Segnale orario — Notizie sportive.
21,30 — Serata musicale.

LUNEDI' 20 LUGLIO

16,30-18 — La Radio Orchestra: dicitore: Ernst Stockinger.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
19-19,30 — Conferenza di Emil Schenk sulla Finlandia.
19,30-20 — Conferenza Kosmos.
20-21 — Trasmissione dal teatro Mergentheim « La bella Galatea », opera di F. v. Suppé.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
21,30-22 — Lettura letteraria: « Gesù Cristo nelle Fiandre ».
22-23 — Concerto notturno.

MARTEDI' 21 LUGLIO

16,30-18 — La Radio Orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
19-19,30 — Conferenza di Leopold Homann.
19,30-20 — Conferenza della Signora, Plebst « La donna tedesca nell'Emigrazione ».
Segue: Notizie dall'Estero.
20-21 — Serata nordica.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
21,30-23 — Musica leggera.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

16,30-18 — Lettura di leggende e di favole per i bambini con accompagnamento musicale.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
19-19,30 — Corso di lingua inglese.
19,30-20 — Conferenza dell'ing. Clatchie: « L'America e la sua Radiofonia ».
20-21 — Conferenza letteraria: « Il XVI secolo nella letteratura romantica », con saggi dalle opere di Rabelais, Louis de Camœns e M. de Cervantes.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
21,30 — Lettura dei poeti dell'Alsazia, con accompagnamento musicale.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

16,30-18 — La Radio Orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
19-19,30 — Corso di Esperanto.
19,30-20 — Conferenza sulle recezioni radiofoniche.
20-23 — Rappresentazione teatrale: Die Karlsschüler (Gli scolari del collegio del Duca Carlo), dramma in 5 atti di H. Laube.
23 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.

VENERDI' 24 LUGLIO

16,30-18 — La Radio Orchestra
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
19-19,30 — Conferenza letteraria.
19,30-20 — Conferenza del dott. Nazel: « Lo sviluppo della musica tedesca ».
20-21 — Concerto sinfonico diretto da H. Seeber von der Floe. Riccardo Strauss: scene da « Don Giovanni » e da « Till Eulenspiegel ».
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie Sportive.
21,30-23 — Musica leggera e recitazioni.

SABATO 25 LUGLIO

16,30-18 — Lettura di fiabe e di leggende per i bambini.
18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
19-19,30 — Conferenza di Carlo Walter: « Un viaggio nel 1839 ».
19,30-20 — Conferenza letteraria del dott. Elwenspoch.
20-21 — Concerto coll'intervento di Alfredo Lichtenstein da Berlino:
1. Discorso; 2. C. Ph. Em. Bach: Sonata in la minore per flauto solo (Allegro - Poco adagio - Allegro); 3. a) Arcangelo Corelli: Adagio; b) Händel: Bourrée e Minuetto; c) Langer: Andante; d) Rondò; 4. Colberg: Concerto (Preludio - Aria - Finale).
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
21,30-23 — Musica da ballo.

E A J 13 - BARCELLONA (Radio Catalana) - Lunghezza d'onda m. 433 - Kw. 1.500

DOMENICA 19 LUGLIO

10 — Servizio religioso e musica sacra.
21 — Rivista sportiva.
21,05 — Concerto di violino e Arpa delle Signorine Delfina, Garayoa e Luisa Gimenez.
21,30 — Concerto vocale e istrumentale del Soprano Sig.na Blanch, del tenore Sig. Gonzales e dell'orchestra Radio Catalana.

LUNEDI' 20 LUGLIO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Bollettino meteorologico.
19,05 —Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
19,30 — Notizie dell'agenzia Havas.
19,40 — Conferenza del Sig. Felix Duràn.
20 — Audizione di couplets.
20,30 — Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
23 — Musica di festa maggiore (Popolare della Catalogna) orchestra Radio Catalana.
23,30 — Ballabili dell'orchestra americana Radio Catalana.

MARTEDI' 21 LUGLIO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Bollettino meteorologico.
19,05 —Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
19,30 — Notizie dell'agenzia Havas.
19,40 — Recitazioni del Sig. Juan Aragonès.
20 — Canzoni del Tenore Jaime Planas.
21,30 — Concerto di violoncello e piano. Bernardino Galves e Ricardo Valls.
23 — Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
23,30 — Ballabili dell'orchestrina americana Radio Catalana.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Bollettino meteorologico.
19,05 —Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
19,30 — Notizie dell'agenzia Havas.
19,40 — Concerto sinfonico dell'Orchestra Catalana e del Soprano Sig.na Garcia Soler.
23 — Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
23,30 — Ballabili dell'orchestrina americana Radio Catalana.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Bollettino meteorologico.
19,05 —Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
19,30 — Notizie dell'agenzia Havas.
19,40 — Letture per i bambini.
20 — Selezione dell'opera Spagnuola « Marina ».
23 — Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
23,30 — Ballabili dell'orchestrina americana Radio Catalana.

VENERDI' 24 LUGLIO

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona — Bollettino meteorologico.
19,05 —Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
19,30 — Notizie Agenzia Havas.
19,40 — Concerto di Musica corale.
23 — Concerto dell'orchestra Radio Catalana.
23,30 — Ballabili dell'orchestrina americana Radio Catalana.

SABATO 25 LUGLIO

21 — Rivista Sportiva.
21,05 — Canzoni: Soprano Sig.ra Sangenis.
21,30 — Concerto di musica Cecoslovacca.
22,30 — Ballabili dell'Orchestrina americana Radio Catalana.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,500

DOMENICA 19 LUGLIO

11-12 — Orchestra Gilbert.
17-18 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac.
18-19 — Predica del Pastore Blum.
20,15 — Fernando Bonzanigo: Dalle Spiagge del Mare.
20,30 — Orchestra Gilbert:
1. Wagner: Tannhäuser, entrata dei convitati; 2. Strauss: Valtzer viennese; 3. Nevin: Narciso; 4. Flotow: Marta, ouverture; 5. Hubay: Lo zeffiro; 6. Rosenkranz: Corona di mortella.
21,50 — Ultime notizie — Prognosi del tempo e Notizie sportive.

LUNEDI' 20 LUGLIO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorolgoico — Ultime notizie e Valuta — Musica di pianoforte (Melté Mignon).
17 — Orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Lettura per i bambini.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Lettura del dott. Gessler: « Dalla storia del fumare in Svizzera ».
20,30 — Concerto di organo.
21,15 — Orchestra Gilbert.
21.50 — Ultime notizie.

MARTEDI' 21 LUGLIO

12 — Prognosi del tempo.
12.55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico, ultime notizie — Borsa e Valuta — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Lettura di leggende.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Conferenza del dott. Leemann: « La responsabilità del padrone di casa ».
20,30 — Serata musicale:
1. Debussy: Romanza, Le campane, Il pleure dans mon cœurs (Marta Gisler, soprano); 2. Discorso di H. Sulzberger: L'impressionisme dans la musique française (in lingua francese); 3. Debussy: Le Falcon (Marta Gisler); 4. Debussy: En bateau, suite (orchestra Gilbert); 5. Doret: Automne; 6. Sulzberger: Livre pour toi; 7. Duparc: La vie antérieure (M. Gisler, soprano); 8. Davidoff: Adieu, solo per violoncello; 9. Saint-Saëns: Le cygne; 10. Orchestra Gilbert.

MERCOLEDI' 22 LUGLIO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Lettura per i bambini — Giuochi a premi.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Bollettino prezzi della Lega dei Contadini.
20,15 — Rappresentazione teatrale: « Das grosse Weltheater» (Il grande teatro) di Calderon.
Segue: Orchestra Gilbert.
21.50 — Uultime notizie.

GIOVEDI' 23 LUGLIO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Conferenza del dott. Hintermann « Una traversata del canale di Panama ».
20.30 — Serata musicale:
1. Cimarosa: Il matrimonio segreto, duetto; 2. Gluck: Ifigenia in Tauris, recitativo ed aria di Pilade; 3. Weber: Der Freischütz, recitativo ed aria di Agata; 4. Verdi: Rigoletto, duetto; 5. Orchestra Gilbert.
21,50 — Ultime notizie.

VENERDI' 24 LUGLIO

12 — Prognosi del tempo.
12.55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Bollettino prezzi della Lega dei Contadini.
20,15 — Recitazioni e musica: Emil Hess Lettura di prose di Storm — Orchestra Gilbert.
21.50 — Ultime notizie.

SABATO 25 LUGLIO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorlogico — Ultime notizie — Borsa e Valuta — Musica di pianoforte.
17 — Orchestra dell'Hôtel Baur au Lac
18,15 — Lettura per i bambini.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Bollettino prezzi della Lega dei Contadini — Le campane di Zurigo.
20,15 — Conferenza del dott. Siegfried.
20,30 — Serata musicale:
1. Weber: Invito al ballo; 2. Haustein: Quartetto in sol magg.; 3. Ludwig: Notturno: 4. Beethoven: Minuetto in sol magg.; 5. Siede: L'appuntamento della Lucciola; 6. Flotow: Marta, potpourri; 7. Meyer-Hellmund: Serenata Rococo; 8. Billert: Canzoni con accompagnamento di pianoforte; 9. Waldmann: Saluto a Sorrento, canzone; 10. Rossini: Tell, solo di flauto; 11. Billeter: Canzoni con accom. di pianoforte.
21,50 — Ultime notizie.

Direttore Gerente responsabile Dott. RENATO SENIGALLIA —

ROMA - « La Poligrafica Nazionale », Via Cicerone, 56 - ROMA